

LA SENSIBILIZACIÓN AXIOLÓGICA A TRAVÉS  
DE LAS CIENCIAS SOCIALES

RUBYS BEATRIZ RODRÍGUEZ TROUT

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES  
SANTA MARTA D.T.C.H.

2002

LA SENSIBILIZACIÓN AXIOLÓGICA A TRAVÉS  
DE LAS CIENCIAS SOCIALES

RUBYS BEATRIZ RODRÍGUEZ TROUT

Proyecto Pedagógico para optar al Título de  
Licenciada en Ciencias Sociales

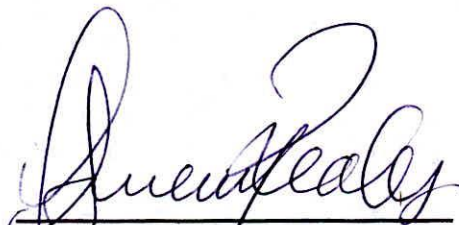
OSMERY REALES AGÓN  
Asesora Especialista

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES  
SANTA MARTA D.T.C.H.

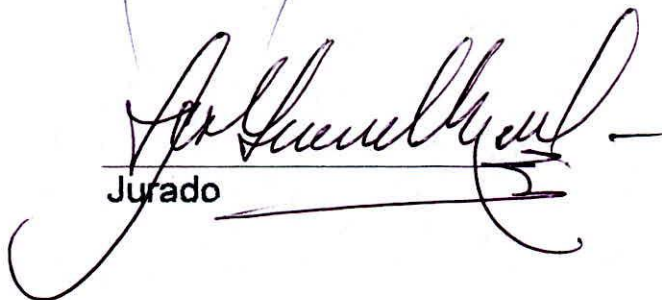
2002

Nota de aceptación

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Presidente del Jurado



Jurado

\_\_\_\_\_  
Jurado

Santa Marta, D.T.C.H.

A Alexa, musa que inspira mis metas; a mi madre, Esperanza y amor toda una vida; a mi padre, Ismael (Q.E.P.D.), para que su espíritu desde la infinidad de las verdes praderas siga guiando mi existencia.



## **AGRADECIMIENTOS**

Al finalizar el presente trabajo y esta primera etapa de mis estudios superiores, quiero expresar sinceros agradecimientos a mis profesores, familiares y amigos que de una u otra forma colaboraron para que este Proyecto Pedagógico sea una realidad.

A la fuerza Creadora, que mantiene en mí la férrea voluntad y el deseo de superación.

A Nora Emilia Rodríguez Trout, amada hermana, quien ayudó a cristalizar en mí la idea de mis estudios superiores.

A mi querida Universidad del Magdalena, especialmente al grupo de profesores del programa de Ciencias Sociales, quienes orientaron mi camino hacia el conocimiento.

A Osmery Reales Agón, Especialista en Proyectos, por sus consejos, dedicación y paciencia en el seminario de socialización.

A mis queridos profesores del Area de Pedagogía, Hermes Henriquez, Pedro Granados, José Pimienta y Abelardo Pineda, quienes me

orientaron y guiaron a lo largo de toda mi formación en el área pedagógica.

A Francisco Guerrero, Magister en Desarrollo Social, querido profesor y especial amigo, quien con sus conocimientos y sabios consejos fortaleció en mí el saber sobre proyectos.

A Zully Castro, Licenciada en Ciencias Sociales, por su valiosa colaboración en la estructuración de la propuesta.

A mis tutores Celso Torres y Elizabeth Durán, por sus consejos y valiosos aportes sobre docencia.

Al Colegio de Bachillerato de Taganga, por su colaboración y ayuda, y especialmente a mis alumnos del grado 8 A, Cindy, Venus, Dayro, Gineth, Handrich, Yoneris, Dilia, Jennifer, por su dedicación.

Al Colegio de Bachillerato Nacionalizado Rodrigo de Bastidas, a mis alumnos, a su personal docente y a toda el área administrativa por recibirme y acogerme como parte de esa familia Rodriguista.

A mis amados hermanos, Ligia, Josefa, Eloisa, Nora, Monica, Ismael, Harold, Milton y Juan Carlos, quienes con su gran apoyo y voz de aliento me sedujeron a seguir adelante y alcanzar mis metas.

A mi madre, Esperanza Trout Vasquez, quien con su único e incondicional amor y con su apoyo desmedido infundió en mí el deseo de ser cada día mejor.

A Alexa Carolina Ramirez, adorada hija, gracias a ella especialmente por permitirme robarle tantas horas de mi compañía mientras yo estudiaba, y por esperarme cada noche en casa llena de amor y ternura.

T  
~~2163~~  
LCS  
00160

## CONTENIDO

	Pág
PRESENTACIÓN	1
INTRODUCCIÓN	3
1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	6
2. JUSTIFICACIÓN	8
3. OBJETIVOS	10
4. REFLEXIÓN TEÓRICA	12
4.1 LA EXCELENCIA BROTA DE LOS VALORES	13
4.2 LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL SER HUMANO: VISIÓN PEDAGÓGICA DEL DOCENTE	13
4.2.1 ¿Qué es Pedagogía?	14
4.3 HACIA UNA FORMACIÓN EN VALORES: EL RETO DE LA ESCUELA DE HOY	15
4.4 MODELANDO VALORES EN LA CASA Y EN LA ESCUELA	17
4.5 ¿ES POSIBLE APLICAR UNA PEDAGOGÍA BASADA EN LOS VALORES?	18



	Pág
4.6 LA FORMACIÓN EN VALORES: UNA MIRADA DESDE LA PEDAGOGÍA SOCIAL – COGNITIVA	18
5. PROCESO INVESTIGATIVO	25
5.1 DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL CONTEXTO	26
5.1.1 Contexto institucional	26
5.1.2 Población objeto de la investigación	27
5.2 DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA INVESTIGATIVA EMPLEADA	28
5.2.1 Método de investigación etnográfica	29
5.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS USADOS EN LA INVESTIGACIÓN	31
5.4 RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	34
5.4.1 Resultados de la observación en el aula	34
5.4.2 Resultados de las entrevistas realizadas a los docentes	37
5.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	39
5.6 SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS	41
5.6.1 Sistematización de las encuestas realizadas a los estudiantes	42
6. ENFOQUE CURRICULAR	54

	Pág
6.1 LA SENSIBILIZACIÓN AXIOLÓGICA: COMPONENTE CURRICULAR ALTERNATIVO EN UNA ESCUELA QUE PRETENDE EDUCAR EN VALORES	55
6.1.1 Metodología y didáctica	59
7. PROPUESTA PEDAGÓGICA TRANSFORMADORA: SENSIBILIZAR VALORES DEL RESPETO Y LA RESPONSABILIDAD DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES	69
7.1 LA SENSIBILIDAD AXIOLÓGICA: UNA ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO DE LOS VALORES EN EL AULA	70
7.1.1 Fundamentación	70
7.2 CÓMO FOMENTAR LA RESPONSABILIDAD Y EL RESPETO EN EL AULA	71
7.2.1 ¿Cómo desarrollar la responsabilidad?	71
7.2.2 Educando en la responsabilidad	72
7.2.3 Educar en y para el respeto	74
7.3 PROPUESTA CURRICULAR	75
7.3.1 Unas Ciencias Sociales para pensar y sensibilizar	76
7.3.2 Proyecto de Asignatura: Geografía e Historia de América desde una perspectiva axiológica	77
7.3.3 Importancia del estudio de la Geografía y la Historia desde una perspectiva axiológica	89

	Pág
7.4 LOS PROYECTOS DE ASIGNATURA COMO ESPACIOS PARA LA INTEGRACIÓN COGNOSCITIVA Y LA FORMACIÓN DE ACTITUDES Y VALORES	92
7.5 LOGROS DEL PROYECTO DE ASIGNATURA	93
7.5.1 Indicadores de logros del proyecto de asignatura	95
7.6 LA EVALUACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN EN VALORES	101
7.6.1 Definición	101
7.7 SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN	104
7.8 ESTUDIO PARA LA ESCOGENCIA DE LOS CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS QUE SE ABORDARÁN EN LA PROPUESTA CURRICULAR	106
7.8.1 El problema	106
7.8.2 La actividad	108
8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	110
9. IMPACTO	112
10. CONCLUSIONES	114
11. BIBLIOGRAFÍA	117
ANEXOS	122

## LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Respuesta a la pregunta ¿Con quién vives?	42
Tabla 2. Respuesta a la pregunta ¿Cómo es la relación con tus padres	43
Tabla 3. Respuesta a la pregunta ¿Cómo es la relación con tus profesores?	43
Tabla 4. Respuesta a la pregunta ¿Cómo es la relación con tus compañeros	44
Tabla 5. Respuesta a la pregunta ¿Con qué frecuencia se presentan conflictos entre compañeros?	45
Tabla 6. Respuesta a la pregunta ¿Cómo se resuelven los conflictos entre compañeros?	46
Tabla 7. Respuesta a la pregunta ¿Cuál de estos valores crees que te caracteriza?	46
Tabla 8. Respuesta a la pregunta ¿Cuál es el valor que a tu juicio no se presenta a nivel grupal?	47



Tabla 9. Respuesta a la pregunta ¿Cuándo no entiendes una tarea qué haces?	48
Tabla 10. Respuesta a la pregunta ¿De qué manera te gusta trabajar más?	49

## **LISTA DE FIGURAS**

	<b>Pág.</b>
FIGURA 1. Con mis estudiantes, listos para la salida de campo	119
FIGURA 2. El grupo investigador observando el relieve de Taganga	120
FIGURA 3. Reconocimiento de los distintos tipos de vegetación	121

## LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Diario de campo	123
Anexo B. Entrevista semiestructurada a los docentes	125
Anexo C. Encuesta	127
Anexo D. Plan Anual	129
Anexo E. Plan de unidad.	130
Anexo F. Plan de tema	131
Anexo G. Salida de campo	132
Anexo H. Guía didáctica No. 1.	135
Anexo I. Guía Didáctica No. 6.	138
Anexo J. Taller	140
Anexo K. Certificación de Validación	141
Anexo L. Certificación de Socialización	142

## **ABSTRAC**

El presente trabajo **“LA SENSIBILIZACIÓN AXIOLÓGICA A TRAVÉS DE LAS CIENCIAS SOCIALES”**, recoge todas las reflexiones y vivencias que a lo largo de la carrera han enriquecido mi formación profesional como docente. La escogencia de la temática resultó luego de realizar varias observaciones en las instituciones seleccionadas “INEM Simón Bolívar” y “el Colegio de Bachillerato de Taganga” en donde se aplicaron encuestas y entrevistas a los alumnos y docentes para obtener de ellos información que me permitiera plantear la situación problemática y teorizar respecto a los fundamentos y componentes correspondientes al proyecto pedagógico.

**El Problema:** La ausencia de valores como el respeto y la responsabilidad en las escuelas, parece ser una problemática general en la actualidad. Esto me hizo replantear los procesos pedagógicos durante la socialización secundaria que los docentes orientan en las escuelas.

Como propuesta alternativa a la problemática descrita, elaboré una serie de estrategias pedagógicas para sensibilizar valores desde una práctica docente flexible, que me permitiera desarrollar la afectividad como núcleo axiológico del proceso formativo para fomentar la

responsabilidad y el respeto a partir de una práctica comprometida con el rescate de los valores en el aula.

Para desarrollar mi propuesta transformadora, tomé algunos elementos de la **Pedagogía Social – Cognitiva** que retoma la interacción en el aula como proceso socializador y dinamizador y con el cual los aprendizajes cognoscitivos y actitudinales se logran desde las relaciones maestro – alumno y alumno – alumno, en un ambiente de comunicación y comprensión. La propuesta curricular se fundamentó en algunos principios y componentes del enfoque **Práctico – Crítico**, el cual señala que el centro del proceso es el alumno; una alternativa curricular que incluye el desarrollo de unos seminarios dentro de los proyectos de asignatura, estrategia que busca formar al alumno con una actitud hacia el rescate de los valores.

Los resultados de la validación de la propuesta muestran un impacto positivo en los alumnos, en la escuela y en mí. En los alumnos se pudo notar un cambio de actitud hacia la asignatura, al tomar conciencia de algunos valores importantes como la responsabilidad, disminuyó en parte el irrespeto que existía entre alumnos. En la escuela, porque de alguna manera la propuesta hizo eco en el resto de la comunidad educativa y en mí, porque me fortaleció la parte humana, reflejada en la parte profesional como docente.



Como docente y madre de familia, sugiero a los educadores de las demás áreas tener en cuenta la importancia de incluir en la práctica pedagógica la sensibilización de valores, en cualquier enfoque, esquema y metodología; lo relevante es comprometerlos e invitar a los padres de familia a comprometerse en el rescate de los valores en la escuela.

## **PRESENTACIÓN**

El presente proyecto pedagógico centra su propuesta en la sensibilización de Valores como principios que guían y promueven la educación integral del ser humano y como el pilar fundamental sobre el cual se construyen los demás aspectos que intervienen en el proceso formativo.

Esta propuesta mostrará la importancia de la promoción y fomento de valores universales como el respeto y la responsabilidad en el desarrollo positivo en la vida de una comunidad, de una escuela, en los procesos mismos de enseñanza y aprendizaje. En este sentido el objetivo fundamental de la presente propuesta consiste en desarrollar algunas estrategias que permitan desde la enseñanza de las ciencias sociales, promover los valores en la escuela mediante un proceso de sensibilización que le brinde la oportunidad a los educandos de ser capaces de aprender virtudes tales como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad y otros valores para que trasciendan en su vida cotidiana y mejoren sus relaciones socio-afectivas.

Sin embargo, el sólo conocimiento de ideales y principios no es suficiente, ya que los alumnos deben traducir estos ideales y principios en acción.

La formación en valores va más allá del análisis crítico y de la apreciación intelectual de éstos; más bien se inscriben en el campo de la práctica ética conectándola con la volición y otros aspectos de igual importancia.

Para que esto sea posible los docentes debemos integrar la educación en valores en un tejido mas grande de aprendizaje, que cuando los estudiantes escriban sus ensayos o participen en actividades diferentes dentro o fuera del aula, lo hagan centrando su actitud en temas como la unidad, la paz, la solidaridad y el respeto hacia ellos mismos, los demás y el medio ambiente.



## INTRODUCCIÓN

Atendiendo a la propuesta de la Constitución Política de Colombia y de la Ley General de Educación, en el sentido de promover una educación integral cuya práctica conducirá, sin duda, a un mejoramiento de la calidad de vida como consecuencia de un mejoramiento en la calidad de la educación, se plantea esta propuesta pedagógica que pretende, desde la sensibilización de valores, mejorar las condiciones que han caracterizado los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Sensibilizar los valores desde las Ciencias Sociales es una propuesta que pretende y permite: Que la escuela viva inserta en la realidad, abierta sobre múltiples relaciones hacia el exterior; que tanto docentes como estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa, asuman responsabilidades frente a su papel en la sociedad, proyectarse en el tiempo, ser actores y protagonistas de su propio devenir, y, sobre todo, que mejore significativamente los procesos de enseñanza de las Ciencias Sociales.

Claro está que esta propuesta deberá contar con otros componentes que estimulen esta sensibilización de los valores, por cuanto no se puede enseñar valores si no existen espacios y estrategias que lo posibiliten.

Se hace referencia al modelo pedagógico social – cognitivo, el cual supone que los escenarios sociales pueden propiciar oportunidades para que los estudiantes trabajen en forma cooperativa y solucionen problemas que no podrían resolver solos. Esto, sin lugar a dudas promueve habilidades emocionales y sociales; la capacidad para convivir y comunicarse con el otro; la confianza en sí mismo que le da seguridad para ser diferente; la disposición mental para integrarse en grupos y examinar con razonable objetividad y consideración las opiniones, puntos de vista, cuestionamientos y comportamientos de otros.

Lo anterior exige la implementación de una estrategia que fomente en el alumno la virtud de la responsabilidad, que lo conduzca a ser crítico, investigador, humano y democrático, mediante una acertada toma de decisiones. La metodología que se identifica con tales principios es la que se desarrolla a través de los proyectos pedagógicos de aula, lo que se acompaña de un estilo de trabajo muy particular: El trabajo cooperativo, por cuanto es coherente con los fundamentos que sustentan esta propuesta.

Finalmente, se promueve la evaluación integral por procesos, la cual deberá ser sistemática y continua en la que el seguimiento juega un papel importante. Ello le permite al estudiante ganar conciencia sobre la complejidad de los procesos educativos, sobre los avances y dificultades, lo cual sugiere que el estudiante se convierta en

controlador de los procesos educativos en los que interviene y debe realizar monitoreo de sus acciones.

Como puede verse, la propuesta articula cada uno de sus componentes para el logro de un objetivo muy bien definido, "la sensibilización de los valores", trabajo orientado no sólo para los alumnos, sino principalmente para mí como docente de ciencias sociales.



## 1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Hoy por hoy la crisis de valores ha tocado todos los espacios de la sociedad, incluso, es un tema vigente que también toca las instituciones educativas y que pese a que es allí donde formamos a los jóvenes y hombres del futuro no escapa a esa realidad.

Esta ausencia de valores en las aulas escolares no es un asunto que se deba descubrir, ni situación problemática que pase por una rigurosa investigación, simplemente es una temática de interés que ha aclamado mis expectativas a nivel personal y que sin duda abordaré con la seriedad que se merece.

La falta de programas educativos que incluyan los valores como elementos esenciales en la formación integral del ser humano ha sido tal vez uno de los factores que más incide en esta problemática. Pero no solamente el problema se queda en el asunto curricular, también podemos decir que la escuela como una representación en miniatura de lo que es la sociedad, atraviesa por una degradante crisis de valores; a esto se suma la falta de estrategias pedagógicas que los promuevan, de espacios verdaderamente formativos que tengan en cuenta tanto el aspecto cognoscitivo, como el volitivo y sobre todo el socio-afectivo.

Para llegar a identificar el problema sólo tuve que realizar algunas observaciones que me permitieran por simple inspección confirmar el planteamiento del problema ya descrito; que consiste en pocas palabras en la ausencia de importantes valores en la vida escolar y en la social como por ejemplo la autoestima, el respeto o la responsabilidad.

Podemos darnos cuenta cómo en la mayoría de las escuelas esta degradante situación en donde no hay respeto, los alumnos no se autovaloran y no asumen de la manera más adecuada sus responsabilidades, han cambiado los ¿por qué? por los ¿a mi qué? evidenciando una decadencia axiológica en términos del amor por la escuela.

## 2. JUSTIFICACIÓN

La sociedad de hoy ha venido experimentado un cambio negativo de valoración, lo cual se expresa en las relaciones que se establecen en la familia, en la escuela, en el campo laboral y en cada uno de los espacios en donde interactúa el ser humano, como tal.

Es por ello que se hace necesario **iniciar** un proceso educativo orientado a la formación integral **del** individuo, estimulando la búsqueda de soluciones que faciliten la convivencia y el bienestar de la comunidad en general.

La realización de esta propuesta es importante y pertinente, ya que fundamenta su accionar de acuerdo a una problemática que se evidencia en la cotidianidad colombiana: "Una pérdida de valores", producto de la dinámica social, política, económica, cultural y moral.

El presente proyecto pedagógico pretende ofrecer una alternativa a la situación problemática que se detectó e identificó a través de la investigación en el aula de distintas instituciones educativas, pero sobre todo en el INEM Simón Bolívar, con los estudiantes de la jornada de la mañana.



Desarrollar una propuesta basada en los valores permite, además de crear un clima favorable para la convivencia, mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en este caso, del área de Ciencias Sociales.

Los valores que se pretenden sensibilizar son: El respeto y la responsabilidad.

Se hace necesario la implementación de una educación integral para los estudiantes a través de los valores porque de esta manera se contribuye a que los miembros de la comunidad educativa aprendan a comprender y 'valorar' las reglas, normas y leyes que rigen el comportamiento social de la institución educativa, la familia y la sociedad. Esto, además presenta muchas ventajas a nivel educativo, pues proporciona un ambiente propicio para el desenvolvimiento de la labor académica y desde allí buscar proyección hacia la sociedad, interviniendo, de esta manera, en la reconstrucción del sistema valorativo.

### **3. OBJETIVOS**

#### **GENERAL**

Contribuir al mejoramiento de la convivencia pacífica mediante el diseño de una propuesta pedagógica que, desde la sensibilización de los valores, fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de las Ciencias Sociales.

#### **ESPECÍFICOS**

- ➡ Desarrollar habilidades y destrezas pedagógicas que permitan dotar a los estudiantes de herramientas para la solución de conflictos y problemas cotidianos.
- ➡ Lograr la apropiación de los saberes a través de proyectos de aula que tengan en cuenta la interdisciplinariedad del área de las Ciencias Sociales.
- ➡ Promover una metodología basada en el aprendizaje cooperativo como posibilidad para enseñanza de la responsabilidad y el respeto.



- ➡ Promover la evaluación integral por procesos insertada en los valores de una educación personalizante y autónoma.

MARCO

#### **4. REFLEXIÓN TEÓRICA**

#### **4.1 LA EXCELENCIA BROTA DE LOS VALORES**

Esta propuesta considera la excelencia como una consecuencia natural del desarrollo del carácter del estudiante. Los estudiantes, bajo esta concepción de valores, aprenderán que pueden hacer una contribución positiva a su comunidad, al país y a la sociedad por medio del desarrollo de excelencia en todas las cosas. El énfasis en la alegría del aprendizaje crea una sed de conocimientos que lleva a resultados más duraderos que las calificaciones por si solas. Por ejemplo, sensibilizando en los alumnos el respeto por las costumbres local, la historia, la cultura se contribuye a cultivar el respeto y el aprecio por todos los pueblos y creencias.

Se debe diseñar entonces, un currículo que provea a los estudiantes de muchas oportunidades para lograr una comprensión total de los temas por medio de la adquisición práctica de los valores, se deben implementar proyectos que resuelvan problemas o satisfagan necesidades de la vida real del alumno, para que así obtengan experiencias como una vía para desarrollar una comprensión práctica, al mismo tiempo que la creatividad y además, promover la excelencia a lo largo de la escolaridad.

#### **4.2 LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL SER HUMANO: VISIÓN PEDAGÓGICA DEL DOCENTE**

### 4.2.1 ¿Qué es Pedagogía?

La pedagogía es una disciplina científica que se ocupa de los principios, leyes y fines universales que configuran y justifican el proceso educativo para que responda a las necesidades de desarrollo y formación del potencial: Intelectual, afectivo, volitivo y psicomotor en el ser humano en sus dimensiones personal y social. Su Meta Universal trasciende hacia la búsqueda de la FORMACIÓN INTEGRAL DEL HOMBRE como proceso totalizador y gestor del desarrollo humano; la pedagogía es y seguirá siendo una disciplina científica en construcción, cuyo objeto central de reflexión es la educabilidad humana.

Esta reflexión sobre la educación que hace la pedagogía la inscribe en el campo de las ciencias humanas y la fundamenta con teorías sobre el hecho educativo cuya base del discurso gira en torno a la práctica pedagógica.

Debe entenderse que toda práctica pedagógica se orienta por unos principios y unos postulados particulares, los cuales traen consigo elementos conceptuales provenientes de la psicología, de la sociología educativa y de otras disciplinas como la didáctica que aportan en la construcción de las teorías pedagógicas.

Las teorías pedagógicas dan cuenta de cómo se lleva a cabo la orientación del proceso formativo de los educandos, es decir del



modelo, de las metodologías de enseñanza y aprendizaje, del currículo y sus elementos como aportes al proceso, de las orientaciones y principios que rigen la práctica pedagógica incluso de las didácticas generales y específicas.

#### **4.3 HACIA UNA FORMACIÓN EN VALORES: EL RETO DE LA ESCUELA DE HOY**

Ante la ausencia de valores tan importantes como la responsabilidad y el respeto en las escuelas de hoy, no queda otro remedio que repensar la estructura cultural de las instituciones; comenzando por reflexionar en torno a los postulados filosóficos sobre la educación y su perfil humanizante.

Es probable que suene utópico pero no debemos dejar de soñar con mejorar el Ethos Axiológico de nuestra sociedad; la escuela de hoy debe proponer un modelo cultural que incluya en la escala de valores “el amor por la prosperidad social” y que más que la gran responsabilidad de nosotros los docentes de planificar desde la escuela el tipo de convivencia y de cultura que deseamos y al cual aspiramos a llegar.

El reto de la escuela hoy es: Transformar la lamentable y degradante situación que se experimenta en la vida contemporánea “La ausencia de valores” otros prefieren hablar de crisis de valores, pero lo que si es cierto a los ojos de todo el mundo, es que la escuela misma, que es el

lugar donde se van a educar los niños y jóvenes, sea hoy un sitio en el que más bien estos niños y jóvenes se deforman.

El problema es general y mundial, aunque en nuestro país y contexto la situación es más grave no podemos quedarnos con los brazos cruzados.

A mi parecer los maestros de hoy somos los llamados a asumir este gran reto. No quiero decir con esto que va a ser algo fácil, pero si no hacemos algo será peor para nosotros los maestros y sobre todo los del bachillerato que no tenemos en nuestras manos la educación inicial que brinda la familia, menos aún el nivel pre-escolar, ni siquiera los primeros grados de la Básica, aún cuando la Ley disponga otra cosa. Lo que si es claro es que el compromiso de nosotros los docentes debe centrarse en un propósito fundamental y es el mismo consignado por los notables doctores en ciencias pedagógicas y sociología en el tratado sobre desarrollo humano y convivencia elaborado hace 10 años cuando aún no se había reglamentado la Ley 115 de 1994; allí los señores Luis Alberto Paredes, Orlando Varela, Roiman Pérez y Nicolás Buenaventura plasmaron sus tesis sobre currículos para la paz y desarrollo humano siglo XXI; en este documento los antes mencionados insistieron en la reinvención de un currículo que incluyera unos componentes y nuevos programas en torno a la formación axiológica de los individuos. La propuesta fue incluso publicada en un número de la editorial Magisterio. Lo que sustenta el referente se puede resumir en un gran proyecto para la



formación en valores que de entrada involucrara a los padres y definiera unos espacios específicos para el desarrollo de los programas institucionales en este aspecto. Incluyeron en la propuesta justamente la sensibilización de los valores y dieron una pautas para el montaje de unos seminarios pedagógicos que facilitara el desarrollo en el tiempo de un valor por mes para el logro de las metas propuestas.

#### **4.4 MODELANDO VALORES EN LA CASA Y EN LA ESCUELA**

En este proyecto pedagógico se considera que los niños corrientes se desarrollan de manera extraordinaria cuando disponen del medio apropiado de motivación y cuidado. Por ello se propone, que la escuela cree un sistema extensivo para motivar a los padres, docentes y estudiantes por medio de estrategias afectivas; sólo es posible enseñar valores cuando padres y maestros están de acuerdo en los valores que hay que enseñar, y en trabajar juntos para apoyar al alumno. En consecuencia, la escuela debe crear un currículos de valores para padres y maestros, así como para los estudiantes. Este currículos debe incluir una amplia gama de materiales escritos, desde folletos para el maestro y guías para los padres, hasta talleres y seminarios. La escuela requiere que los maestros se comporten de forma ejemplar y de padres que participen plenamente en las actividades escolares.

#### **4.5 ¿ES POSIBLE APLICAR UNA PEDAGOGÍA BASADA EN LOS VALORES?**

Indudablemente que esta propuesta es todo un reto para el docente, no es usual que las instituciones educativas propongan un currículo de valores debido a la dificultad de que los distintos componentes de la institución no estén en posibilidad de ponerse de acuerdo sobre los valores que se habría que enseñar. Esta propuesta requiere que docentes y administrativos juntos propongan los valores que desean que los niños aprendan, lo cual será el resultado de un profundo análisis y diagnóstico de la realidad y del contexto donde se ubican los alumnos, la escuela y la comunidad educativa.

Sin embargo, por ser el RESPETO y la RESPONSABILIDAD valores sobre los cuales debe haber poco desacuerdo, son estos los pilares sobre los cuales se sustenta esta propuesta pedagógica de cambio. Aún cuando es difícil decidir por donde empezar, la escuela en general y el docente en particular, deben empezar por alguna parte.

#### **4.6 LA FORMACIÓN EN VALORES: UNA MIRADA DESDE LA PEDAGOGÍA SOCIAL – COGNITIVA**

Esta propuesta fundamenta su componente pedagógico en el **modelo pedagógico social-cognitivo** el cual propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del alumno. "Tal



desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar a los alumnos no sólo el desarrollo del espíritu colectivo sino el conocimiento científico – técnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones.”<sup>2</sup>

Los escenarios sociales pueden propiciar oportunidades para que los estudiantes trabajen en forma cooperativa y solucionen problemas que no podrían resolver solos.

Es decir, el modelo **social – cognitivo** basa los éxitos de la enseñanza en la interacción y en la comunicación de los alumnos, en el debate y crítica argumentativa del grupo, para lograr resultados cognitivos, éticos y colectivos, y soluciones a los problemas reales comunitarios mediante la interacción teórico- práctica.

Pero para que este modelo genere los resultados esperados, se requieren al menos, tres requisitos o exigencias que debe cumplir la enseñanza según esta pedagogía social:

- a. Los retos y problemas a estudiar son tomados de la realidad, no son ficticios ni académicos y la búsqueda de soluciones ofrece la motivación intrínseca que requieren los estudiantes.

---

2 FLÓREZ OCHOA, Rafael. Evaluación pedagógica y cognición. Bogotá: Mc Graw Hill. P51

- b. El tratamiento y búsqueda de la situación problemática se trabaja de manera integral, no se aísla para llevarla al laboratorio sino que se trabaja con la comunidad, involucrada en su contexto natural, mediante una práctica contextualizada.
- c. Aprovechamiento de la oportunidad de observar a los compañeros en acción, no para limitarlos ni criticarlos sino para revelar los procesos ideológicos implícitos, sus presupuestos, concepciones y marcos de referencia, generalmente ocultos, pero que les permiten pensar de determinada manera.
- d. La evaluación en esta perspectiva es dinámica, pues lo que se evalúa es el potencial de aprendizaje que se vuelve real gracias a la enseñanza, a la interacción del alumno con aquellos que son más expertos que él. Desde esta visión, la evaluación, y más aún, la autoevaluación y la coevaluación, constituyen el motor de todo el proceso de construcción del conocimiento.

Por lo anterior, se puede decir que los pedagogos cognitivos “empeñan su enseñanza en lograr que los alumnos aprendan a pensar, se autoenriquezcan en su interioridad con estructuras, esquemas y operaciones mentales internas que les permitan pensar, resolver y decidir con éxito situaciones académicas y vivenciales”<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> FLOREZ OCHOA, Rafael. Evaluación pedagógica y cognición. Bogotá: Mc Graw Hill, 1999. P46



Los aprendizajes en la perspectiva cognitiva deben ser significativos y requieren de la reflexión, comprensión y construcción de sentido. La mente no es una 'estructura plana' sobre la cual se imprimen las representaciones de las cosas, la mente no es un espejo fiel; es una estructura multidimensional activa y transformadora que produce ideas y teorías a partir de su anterior experiencia y de su acción sobre ellas.

Esta corriente pedagógica hace énfasis en la responsabilidad que tiene la escuela y el docente de potenciar las habilidades, el pensamiento y los valores, los cuales no se adquieren de manera espontánea sino que se requiere de una acción deliberada y sistemática de la escuela para conseguirlo.

**Aprendizaje cooperativo:** Es una estrategia de aprendizaje en pequeños grupos construida sobre el fundamento de las posibilidades que ofrece a las personas el ejercicio de la inteligencia socialmente repartida.

Este tipo de aprendizaje compartido ocurre cuando las participantes trabajan en un pequeño grupo de carácter permanente (no transitorio no ocasional), con el objeto de optimizar el aprendizaje, gracias al apoyo y a la contribución de los demás en un clima socio-emocional satisfactorio y mediante un proceso sistemático, no competitivo, de acción y desempeño. Pero nadie podrá aprender de "otro" si éste no sabe compartir sus experiencias con los demás.

En esta propuesta se plantea el trabajo cooperativo, que sin lugar a dudas permiten, en la medida que se desarrollan los contenidos del área, ofrecer la oportunidad al estudiante de que se involucre en su proceso de formación pues se le permite asumir responsabilidades reales. No se trata, vale aclarar, de imponer responsabilidades, sino de crear las condiciones para que el alumno voluntariamente las asuma motivado por el deseo de obtener ciertos resultados. Tampoco se trata de 'inventar' responsabilidades que nadie comprende para que son, que da igual si cumplen o si no se cumplen.

La aplicación de la estrategia de aprendizaje cooperativo exige algunas condiciones básicas, estas son:

- a. Que los alumnos se agrupen en equipos que comparten los mismos temas de una asignatura o las mismas habilidades.
- b. Que cada alumno desempeñe el papel de educador y de educando.
- c. Que todos se hagan responsables del desempeño del grupo.
- d. Implica trabajo sistemático previo en el impulso a la moral del grupo y al desarrollo de habilidades sociales, y verbales.



- e. Exige una determinación anticipada de los objetivos del proceso para el grupo, de los objetivos de desempeño para los individuos y las condiciones del resultado grupal.

Son diversas las posibilidades de desarrollo que ofrece la aplicación del aprendizaje cooperativo. Veamos algunas:

- a. Exige que todos se hagan responsables del desempeño del grupo.
- b. Genera un compromiso dirigido a hacer lo mejor posible una tarea.
- c. Fomentar el avance en la socialización por cuanto favorece el cultivo de los valores sociales de mutua colaboración y responsabilidad compartida.
- d. Favorece el desarrollo de los factores afectivos, dadas las oportunidades que tienen los alumnos de sentir satisfacción al ayudar a los demás, experimentar confianza en si mismos en razón a las propias realizaciones, el sentido de pertenencia a un grupo y en general por los logros académicos.
- e. Apoya de manera importante el cambio conceptual por las oportunidades de encuentro con nuevas informaciones, por el intercambio con otros y por las posibilidades de compartir con perspectivas diversas.

- f. Afirma la responsabilidad individual y la responsabilidad de grupo, en virtud que se trabaja bajo la consideración de que <<O todos se hunden o navegan juntos>>.
- g. Se valora como una estrategia ideal para hacer repasos para exámenes, para explorar la aplicación de los conceptos y las teorías, para realizar proyectos y para hacer prácticas de habilidades.
- h. La calificación que le corresponde a cada participante es el promedio del puntaje obtenido por todos los miembros examinados individualmente.

En ese sentido, y teniendo en cuenta la situación problemática identificada en la investigación en el aula, se propone este modelo pedagógico para desarrollarlo con los alumnos del colegio de Bachillerato de Taganga pues se considera que es la más apropiada y pertinente si se tiene en consideración que la sensibilización de los valores requiere de un proceso reflexivo, dinámico, práctico y sobre todo conjunto.

## **5. PROCESO INVESTIGATIVO**

## **5.1 DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL CONTEXTO**

### **5.1.1 Contexto institucional**

El Instituto Nacional de Enseñanza Media INEM Simón Bolívar y el Colegio de Bachillerato de Taganga son dos instituciones de carácter público que ofrecen los cuatro últimos grados de la Básica y los grados de la media 10 y 11. Mis primeras observaciones se realizaron en el INEM, allí pude indagar cómo se desarrollaban las clases, las metodologías, el tipo de cultura, los valores, etc, sin embargo por cuestiones personales relacionadas con mi empleo debí solicitar cambio de institución y trasladar mi propuesta a un colegio cercano a mi sitio de trabajo; el Colegio de Bachillerato de Taganga pasó a ser el nuevo contexto de investigación y de práctica docente. Afortunadamente logré realizar las respectivas homologaciones gracias a las oportunas asesorías y a las semejanzas del ámbito académico y cultural, por lo menos se trataban de dos instituciones públicas con números de estudiantes por aula casi igual y con algunos elementos culturales similares.

El Colegio de Bachillerato de Taganga está ubicado en el corregimiento de Taganga, sector turístico y autónomo con mucha tradición histórica y cultural, puesto que en muchos de los actuales habitantes de dicha comunidad se pueden ver aún rasgos físicos de sus antepasados: Los indígenas "Tagangas", además conservan todavía muchas de sus costumbres y tradiciones.



El colegio de Bachillerato de Taganga, organizado, tanto en su infraestructura como en lo administrativo, cuenta con un P.E.I. netamente ambiental el cual enfatiza mucho en la búsqueda de la formación integral del Taganguero y del desarrollo cultural de la comunidad; para ello la institución ha elaborado un dispositivo curricular que tenga en cuenta las necesidades y requerimientos de la población.

### **5.1.2 Población objeto de la investigación**

Como dije anteriormente al trasladarme de institución el elemento a tener en cuenta era precisamente el humano. Es innegable la existencia de algunas características de tipo cultural en la conducta del individuo taganguero, sobre todo porque el comportamiento de los alumnos muestran como ellos expresan sus valores y en mi investigación esto era lo más importante: Conocer sus valores culturales y actitudinales.

La población objeto de investigación se puede definir como el grupo sobre la cual recae todo el proceso de investigación, esto incluye alumnos, profesores, incluso los mismos padres de familia de la institución.

**Población universo:** La institución seleccionada para continuar el proceso de investigación fue la jornada de la mañana del colegio de Bachillerato de Taganga, conformado por 320 jóvenes distribuidos en

10 grupos de los grados sexto (6°) al undécimo (11°), 15 docentes y más de 200 padres de familia.

### **Muestra específica: (A) Los alumnos.**

El grupo seleccionado corresponde a los estudiantes de los grados 7°A y 8°A, configurados por 38 y 29 alumnos respectivamente, con edades que oscilan entre los 13 y 17 años en su gran mayoría residentes en la comunidad taganguera.

### **Muestra específica: (B) maestros**

Los maestros que hacen parte de esta muestra corresponden a los 3 docentes del área de ciencias sociales que laboran en la institución

## **5.2 DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA INVESTIGATIVA EMPLEADA**

La investigación en el aula puede llevarse a cabo mediante diversos tipos de metodologías y técnicas, las cuales persiguen fines específicos dentro de los fenómenos educativos. Toda situación o problemática que tiene lugar en el aula es propio de ser observable, es decir de ser interpretado, comprendido y explicado. Tal descripción de los hechos o situaciones problemáticas que ocurren en el aula no se expresan con números o formulas, ni se pueden repetir o ensayar ya

que son procesos propios de la fenomenología humana. La investigación CUALITATIVA da cuenta de cómo se dan esos procesos mediante las descripciones objetivas de lo que se observa; a través de ella podemos explicar con nuestras palabras el significado de las situaciones o hechos que ocurren en la escuela o en las aulas. La metodología cualitativa es instrumento básico en otros diseños que sirven de apoyo para investigar fenómenos del mismo tipo. Por ejemplo en la investigación participativa y en la etnográfica los formatos y técnicas empleados dan lugar a que igualmente se puedan hacer descripciones de procesos, es decir se pueden expresar cualitativamente cómo se dan esos procesos o hechos.

### **5.2.1 Método de investigación etnográfica**

“la etnografía se interesa por describir y analizar culturas y comunidades para explicar las creencias y prácticas del grupo investigado, con el objeto de descubrir los patrones o regularidades que surgen de la complejidad”<sup>1</sup>

La etnografía ha nacido, como tradición científica, de la curiosidad por la vida de las personas en sus múltiples situaciones. Conduce a la investigación de los fenómenos sociales más complejos.

---

<sup>1</sup> BUENDÍA, COLÁS y HERNANDEZ, Op. Cit., p 233



Se ha desarrollado, sobre todo, en campos vinculados más directamente con la antropología y la sociología.

En general, los estudios etnográficos se caracterizan por ser investigaciones de un escenario pequeño, relativamente homogéneo y geográficamente limitado; por el empleo de la observación como técnica fundamental para la recolección de datos, complementada con otras técnicas secundarias; por la creación de una base de datos, compuestas por las notas de campo la descripción y la explicación interpretativa de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado.

“La observación participativa, es la técnica clásica y primaria más usada por los etnógrafos para adquirir información. Para ello, el investigador vive lo más que puede con las personas o grupos que desea investigar, compartiendo sus usos, costumbres, estilo y modalidades de vida”<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> MARTÍNEZ, Op. Cit., p 54



En ese sentido, la observación fue realizada de manera abierta, sin estructuración y sin uso de instrumentos especiales, pensando en encontrar orientaciones generales que permitieran la sistematización de algunos criterios y la elaboración de algunos instrumentos más acabados.

### **5.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS USADOS EN LA INVESTIGACIÓN**

De las técnicas e instrumentos que ofrece la investigación etnográfica se utilizaron dos que se constituyen en soporte fundamental del trabajo de campo etnográfico: La observación participativa y la entrevista en profundidad.

La observación participativa: Es la técnica clásica primaria y más utilizada por los etnógrafos para adquirir información. "La observación participativa se refiere a la practica de vivir con los grupos de personas que se estudian, yendo a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una interacción intensa y continua en la vida cotidiana".<sup>45</sup> Ese vivir y compartir con el grupo objeto de la investigación permite conocerlo de una mejor forma, lo cual va a incidir positivamente en la calidad de la información recogida.

---

<sup>45</sup>BRIONES, Guillermo. La Investigación en el aula y en la escuela. SECAB Módulo 2: Santafe de Bogotá. P 140. 1992

En términos generales la importancia de este instrumento en la investigación etnográfica radica en que permite un conocimiento profundo del grupo investigado, a través de las relaciones interpersonales que se establecen entre investigador e investigados.

**La entrevista en profundidad:** Es otro de los instrumentos fundamentales para la recolección de la información primaria en la investigación etnográfica; "tiene como propósito reconstruir historias de vida de maestros, niños y padres de familia, así como también opiniones de la administración sobre la escuela."<sup>46</sup>

Tal como los señala Benney y Hughes<sup>3</sup>, la entrevista es la herramienta de excavar, favorita de los sociólogos. Para adquirir conocimientos sobre la vida social, los científicos sociales repasan en gran medida sobre relatos verbales.

La entrevista en profundidad se emplea como parte del estudio porque a través de ella se puede llegar a un contacto personal directo con los sujetos que son parte de la investigación y crear un espacio que les permita decir libremente lo que piensan y sienten, con su propio lenguaje que es parte de su realidad.

---

<sup>46</sup> *IBIDEM*

<sup>3</sup>TAYLOR y BOGDAN. Introducción a los métodos evaluativos de investigación. La búsqueda de significados. Buenos Aires: Paidós. 1990

Esta técnica de investigación sigue el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. Esto implica no sólo obtener respuestas, sino también aprender qué preguntas hacer cómo hacerlas.

En tanto un método de investigación cualitativa, las entrevistas en profundidad tienen mucho en común con la observación participante. En ambos el investigador avanza lentamente; al principio se trata de ganar la confianza de los informantes, se formulan inicialmente preguntas no directas y aprende lo que es importante para los informantes antes de enfocar los intereses de la investigación.

Además de las anteriores técnicas de investigación, se hará uso de instrumentos como las encuestas semiestructuradas, y reuniones preliminares para el inicio de la investigación.

**¿Qué observaste?:** Al grupo humano (objeto de investigación) situaciones de aula.

Actitudes y valores escolares expresados en el comportamiento de los alumnos.

**¿Cómo lo observaste?:** Sistemáticamente a través de los instrumentos y técnicas de investigación como entrevistas, observaciones, contacto directo con el grupo (objeto de investigación).



**¿A quién observaste?:** Al grupo humano seleccionado (los estudiantes del grado 7°A del colegio de Bachillerato de Taganga) y 7°5 del INEM.

## **5.4 RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **5.4.1 Resultado de la observación en el aula**

Al confrontar los resultados de las encuestas y entrevistas hechas a los alumnos y docentes con lo que se observa en el aula y la institución en general, se presentan incoherencias en algunos aspectos, y correspondencias en otros.

El primer caso, se evidencia al no observar en el aula las actividades o estrategias que mencionan los docentes. También al observar que mientras los alumnos expresan actitudes individuales de respeto, tolerancia, responsabilidad, etc; estas no se reflejan en lo colectivo. Sobre el segundo caso, se ratifica al observarse que se estimula mucho el individualismo, por cuanto los docentes consideran que cuando se les pide a los alumnos que trabajen en grupo, muchos se dedican a molestar y son pocos los que verdaderamente trabajan.

En las observaciones realizadas en los momentos de la clase, se logró evidenciar la expresión de múltiples prácticas pedagógicas, las cuales muchas veces, se convierten en rutinas, estereotipos, o se concretan



en interacciones maestro- alumno, relaciones de poder y prácticas evaluativas.

Las encuestas a los estudiantes mostraron, por su parte, lo que ya se había observado en el aula, la querencia de valores que permiten la convivencia pacífica entre ellos y propiciar ambientes adecuados para un óptimo desarrollo académico. Aparentemente la única preocupación de los docentes es “que tanto ha memorizado el joven”, para que al finalizar el período académico o un tema específico, sea capaz de reproducir, textualmente, lo consignado en su cuaderno o lo dicho por el docente en sus intervenciones o exposiciones.

La formación integral del alumno parece no interesar a nadie, a pesar que se contempla en el P.E.I. de la institución.

Durante la clase, al maestro se le puede ver en una o varias actividades:

Revisando cuadernos y tareas, mostrando carteleras alusivas al tema, escribiendo definiciones en el tablero, leyendo textos para los alumnos y explicando detalladamente el tema, además de preguntas y dar órdenes.

A los alumnos por su parte, se les observó en una u otra acción: Tratar de entender lo que decía el maestro, cumplir o incumplir sus

ordenes, copiar en sus cuadernos y responder preguntas formuladas por el maestro.

En fin, se apreció en los maestros una tendencia a la uniformidad metodológica, o mejor, una mecanización con nombre de método, con igual tendencia homogeneizada.

Se puede afirmar que el modelo pedagógico utilizado por los docentes observados en el modelo instruccional, modelo que tiene como propósito transmitir saberes específicos, reproducción de saberes, la utilización de memoria como único elemento válido para la evaluación. Aprendizaje basado en la "disciplina", poca participación de los alumnos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En términos generales se podría decir que muchos maestros no sólo carecen de una adecuada formación y perfeccionamiento docente sino que, ni siquiera son conscientes de estas insuficiencias.

En cuanto a la investigación desde el aula de clases, presenta las siguientes particularidades:

- ✦ Lo que podría denominarse como reflexión teórica del maestro es escasa.

- ♦ El maestro sigue siendo el centro de la relación pedagógica desde el cual parte el conocimiento hacia el alumno, en una dirección eminentemente vertical y unilateral.
- ♦ En las instituciones educativas siguen siendo primordial que el estudiante obtenga un manejo del lenguaje oral y escrito lo más desarrollado posible, que memorice la mayor cantidad de información, pero no se busca la formación de sujetos competentes y con los atributos que le permitan desenvolverse positivamente en la sociedad.

Se puede concluir, que los docentes de ciencias sociales trabajan centrados en los contenidos sin abordar los procesos mediante los cuales el alumno aprende.

#### **5.4.2 Resultados de las entrevistas realizadas a los docentes**

Las entrevistas en profundidad que se realizaron a algunos docentes de ciencias sociales de las instituciones, reflejan por una parte una profunda preocupación por la situación que se evidencia en el aula, producto de la ausencia de algunos valores fundamentales para la convivencia pacífica entre los miembros de la Comunidad Educativa. Por otra parte, otros mostraron un poco de indiferencia, al parecer, por ver con tanta frecuencia actos de agresividad entre los alumnos, los ha



acostumbrado a tal punto de verlos como “normales” o imposible de resolver.

Cuando se les preguntó a quién cree le corresponde la enseñanza de los valores en la institución, la gran mayoría respondió que es responsabilidad de todos, pero es a los profesores de Ética y Valores a los que más les compete; pues es muy difícil, desde las ciencias sociales, hablar sobre el respeto, tolerancia, honestidad, etc; pues los contenidos del área de ciencias sociales nada tienen que ver con los valores. ¿Cómo hablar de estos temas en una clase de historia o geografía?.

Ahora bien, sobre las causas que propician situaciones conflictivas en la institución, los docentes afirmaron que esto era un problema del hogar, ‘es allí donde se deben enseñar los valores’, y como esto no se da, “los muchachos vienen aquí con sus resabios y agresividad, no respetan a nadie ni se responsabilizan por nada”.

Pasando a otro aspecto, el pedagógico y metodológico, se preguntó a los docentes sobre el tipo de estrategia que utilizan para desarrollar las clases de ciencias sociales, algunos respondieron que se siguen por los planteamientos del Constructivismo, aún cuando no explicaron con exactitud en qué consiste. También mencionaron que trabajan con guías, debates, mesas redondas, etc.



En cuanto a las estrategias de trabajo en clases y fuera de ella, los docentes prefieren las tareas individuales, son muy pocos los que promueven el trabajo en grupo, pues consideran que los muchachos no se esfuerzan por hacer la tarea, y se atienen al más piloso del grupo. Para que este tipo de trabajo funcione, dicen los docentes, se requiere mucha honestidad, responsabilidad y compromiso por parte de los estudiantes, cosa que no existe.

Se les preguntó además, sobre cómo vinculan a los padres de familia con el proceso educativo de sus hijos, por lo que la mayoría de docentes respondió, el contacto con los padres de familia se limita a la entrega de informes evaluativos o cuando se les cita por mal comportamiento del alumno.

Respecto a lo que se contempla en el P.E.I. para la sensibilización de los valores, los docentes respondieron que es poco lo que conocen del P.E.I., y que desde que se hizo 'no se le ha vuelto a poner la mano'. Es decir, las propuestas planteadas sobre el tema de los valores han quedado en el papel.

## **5.5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Haciendo un análisis detallado sobre los resultados arrojados por la investigación realizada en el colegio INEM 'Simón Bolívar', jornada mañana, se encuentra que dentro del desarrollo del proceso de

enseñanza y aprendizaje en el área de ciencias sociales, está haciendo falta la inclusión de los valores como principios fundamentales para la convivencia pacífica y para el cambio de actitud de los docentes y estudiantes frente a la enseñanza y al aprendizaje.

A pesar de que no se desconocen los avances que se han dado en este aspecto, gracias a la voluntad y actitud de algunos docentes, estos esfuerzos no se ven reflejados en el colectivo. En términos generales se requieren de acciones mucho más complejas y de fondo para resolver tal situación. Pero esto es muy difícil desde mi posición de 'practicante', por cuanto los docentes son muy celosos, y hasta apáticos a cualquier situación que se traduzca en cambio.

De lo que se trata entonces es de iniciar el proceso de sensibilización con los mismos docentes, para que esto pueda revertirse algún día en los alumnos.

La investigación da cuenta de la carencia de disposición para mejorar el ambiente escolar, en términos de las relaciones que allí se establecen, tanto por parte de docentes, como alumnos y directivos. No se proponen, o más bien, no se ejecutan estrategias que busquen sensibilizar los valores desde todas las áreas del conocimiento y todas las actividades que se desarrollan.



## 5.6 SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

Queda claro, a la luz de lo que respondieron los estudiantes del grado 7° 5 del INEM Simón Bolívar de la jornada de la mañana seleccionado como muestra, para obtener una información útil de la problemática abordada que es un grupo con una muy pobre actitud de respeto y de responsabilidad, que son jovencitos en su mayoría pertenecientes a una familia con padres y hermanos, pocos son los que viven con sus abuelos, tíos u otros parientes. Para la mayoría de los estudiantes la relación con sus padres son buenas, pero en cambio la que sostienen con sus compañeros son regulares, esto quiere decir que si bien es cierto que respetan y responden a sus padres o parientes, en la escuela muestran una actitud conflictiva e irrespetuosa, esta situación de intolerancia en las aulas también se desprende de la ausencia de mecanismos conciliadores en los conflictos que se presentan, la mayoría de ellos se abstienen de dialogar y más bien avisan al profesor para que éste sea quien tome los correctivos, otros como corroboran los resultados optan por resolver las diferencias con golpes a la salida de clases.

Otros alumnos son tan conflictivos que no sólo tienen problemas con los compañeros sino con los profesores de la institución; la mayoría en cambio procuran **sostener buenas relaciones con los docentes.**

### 5.6.1 Sistematización de las encuestas realizadas a los estudiantes

Con el propósito de conocer un poco el sobre el entorno familiar donde se desenvuelven los estudiantes del 8°-5 del colegio INEM 'Simón Bolívar' y el tipo de relación que se presenta con los padres, se formulan las siguientes preguntas.

#### 1. ¿Con quién vives?

Respuestas	No. respuestas	Participación %
Madre y hermanos	17	43%
Padre y hermanos	12	30%
Abuelos	3	7%
Tíos	5	12%
Otros	3	8%
Total	40	100%

\* Ver gráfico 1

Se ha incluido esta pregunta porque es interesante saber con qué personas conviven los jóvenes. Los resultados nos indican que una cantidad considerable de jóvenes son hijos de madres solteras, o viven con personas distintas a los padres y hermanos; esto posiblemente pueda influir en el comportamiento de algunos estudiantes.

#### 2. ¿Cómo es la relación con tus padres?



<b>Respuesta</b>	<b>No. de respuestas</b>	<b>Participación %</b>
Excelente	4	10%
Buena	18	45%
Regular	14	35%
Mala	4	10 %
Total	40	100%

\* Ver gráfico 2

Es sorprendente saber que sólo cuatro estudiantes de los encuestados manifiestan tener una buena relación con sus padres. Igualmente los resultados señalan que existe un número importante de jóvenes que consideran regular la relación que tienen con sus padres. También se indagó sobre el desenvolvimiento de los estudiantes en la institución y sobre el tipo de relación que se establece entre ellos mismos y con los docentes.

### 3. ¿Cómo es la relación con tus profesores?

<b>Respuesta</b>	<b>No. de respuestas</b>	<b>Participación %</b>
Excelente	8	21%
Buena	17	43%
Regular	12	29%
Mala	3	7%
Total	40	100%

\* Ver gráfico 3

En cuanto a la relación de los alumnos con sus profesores, no se presenta unanimidad, las opiniones son divididas. Sería interesante conocer con cuáles profesores se llevan excelentemente, para poder identificar los elementos que allí están presentes y que posibilitan que se dé esta relación. Al igual que saber con qué profesores se llevan regular y mal.

#### 4. ¿Cómo es la relación con tus compañeros?

Respuesta	No. de respuestas	Participación %
Excelente	8	21%
Buena	12	29%
Regular	18	45%
Mala	2	5%
Total	40	100%

\* Ver gráfico 4

Sobre la relación entre compañeros, un alto número de estudiantes expresaron que es regular. Es muy reducido el número de estudiantes que expresaron que la relación con sus compañeros es excelente.

Sería interesante conocer las causas o factores que inciden para que no se dé, por lo menos, una buena relación entre compañeros, respuestas que se buscarán a través de la entrevista.

### 5. ¿Con qué frecuencia se presentan conflictos entre compañeros?

Respuesta	No. de respuestas	Participación %
Siempre	8	21%
Casi siempre	17	42%
Algunas veces	14	35%
Nunca	5	2%
Total	40	100%

\* Ver gráfico 5

Los resultados de la encuesta en cuanto a este aspecto, ratifican lo que ya se había observado: Los conflictos entre compañeros son muy frecuentes. Y no sólo entre ellos mismos, sino también entre alumnos y docentes, y entre docentes y padres de familia. En una ocasión en que se presencié un acto de agresión entre dos compañeros y se preguntó sobre las causas que lo originan, una docente respondió 'aquí' se pelea por cualquier cosa, eso ya es común.

### 6. ¿Cómo se resuelven los conflictos entre compañeros?



<b>Respuesta</b>	<b>No. de respuestas</b>	<b>Participación %</b>
Avisando al profesor	18	46%
Avisando a los padres	5	13%
Dialogando	4	8%
A la salida de clases	11	27%
Total	38	100%

\* Ver gráfico 6

Cuando se presentan conflictos entre compañeros se acude al docente director de grupo o a los padres de familia, para que se encarguen de resolverlos, cuando no, se resuelven a golpes. Los alumnos no poseen el conocimiento ni la disposición para resolver por si mismos los conflictos. También se indagó sobre la percepción y concepto que tienen los estudiantes sobre los valores.

## 7. ¿cuál de estos valores crees que te caracteriza?

<b>Respuesta</b>	<b>No. de respuestas</b>	<b>Participación %</b>
Responsabilidad	4	11%
Respeto	5	12%
Amistad	10	24%
Tolerancia	4	11%
Cooperación	3	7%
Sinceridad	5	12%
Honestidad	3	7%
Otro	6	16%
Total	40	100%

\* Ver gráfico 7



Frente a este punto, las respuestas varían; lo que si es claro es que no existe un alto porcentaje de actitudes de respeto y tolerancia, valores esenciales para la convivencia.

### 8. ¿Cuál es el valor que a tu juicio no se presenta a nivel grupal?

<b>Respuesta</b>	<b>No. de respuestas</b>	<b>Participación %</b>
Respeto	13	33%
Tolerancia	11	27%
Cooperación	9	22%
Responsabilidad	4	11%
Sinceridad	1	2%
Amistad	2	4%
Otro	0	0
Total	40	100%

\* Ver gráfico 8

Es interesante y contradictorio, encontrar divergencias en cuanto a la presencia de valores a nivel individual y a nivel grupal. Parece ser que todos ven en el 'otro' el problema y no se incluyen como individuos que igualmente inciden en el tipo de relaciones que pueden darse en el aula de clases.

Por otra parte, se quiso saber la forma como los estudiantes trabajan en clases y como resuelven sus dificultades de tipo académicas.

### 9. ¿Cuándo no entiendes una tarea qué haces?

Respuesta	No. de respuestas	Participación %
Acudo a un compañero	6	14%
Acudo a mis padres	7	19%
Acudo a un amigo	8	21%
Pregunto a un profesor	5	12%
No la hago	12	29%
Otro	2	5%
Total	40	100%

\* Ver gráfico 9

Un alto porcentaje de los estudiantes acuden a personas distintas de sus compañeros y, otra gran mayoría no realizan la tarea cuando no la entienden, es decir no piden ayuda. Esto muestra que los estudiantes no son dados a compartir inquietudes o dudas sobre las tareas.

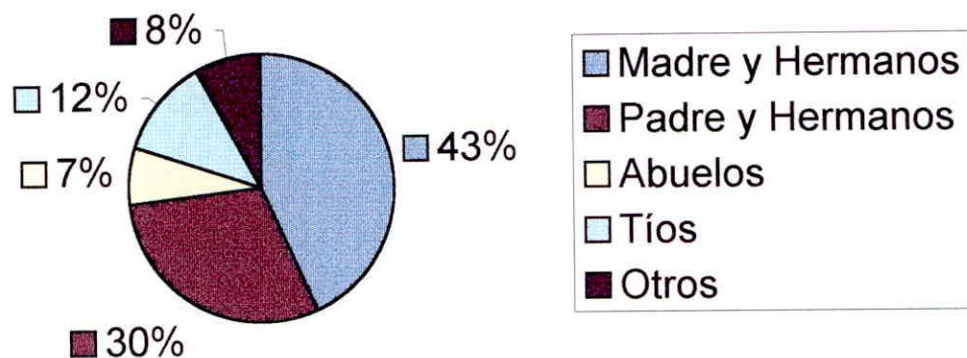
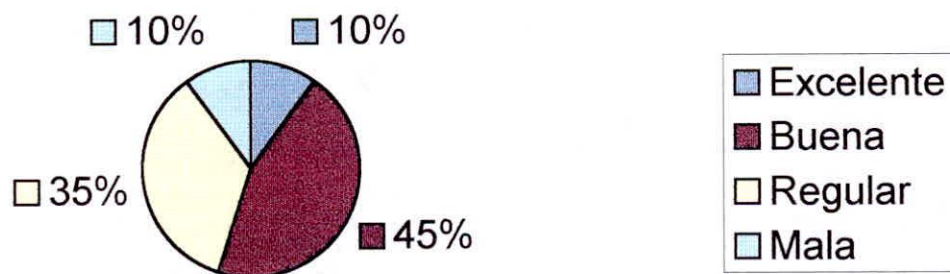
### 10. ¿De qué manera te gusta trabajar más?

<b>Respuesta</b>	<b>No. de respuestas</b>	<b>Participación %</b>
Individualmente	31	78%
En grupo	9	22%
Total	40	100%

\* Ver gráfico 10

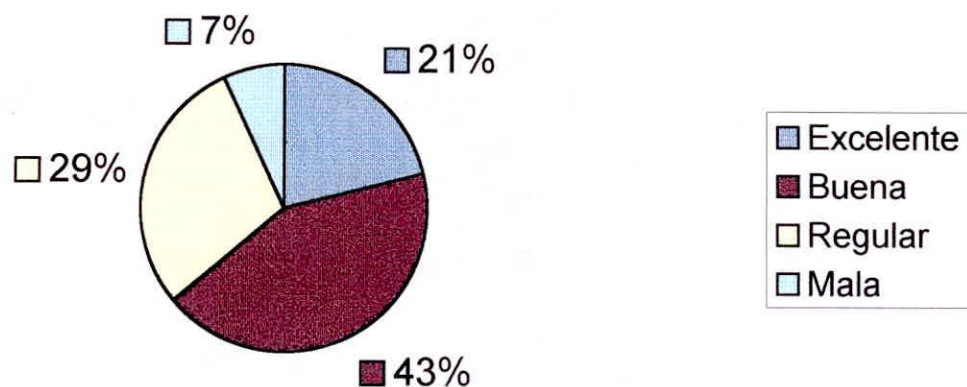
Parece ser que existe una tendencia profunda al individualismo. No se comparten inquietudes, dudas, etc. Lo que evidencia una carencia de la estrategia de trabajo en equipo, ya sea por una equivocada concepción o por que los docentes no conocen muy claramente sus beneficios y bondades.

Por otra parte, existe la creencia, y de hecho es cierto, de que cuando se trabaja en grupo, son muy pocos los que realizan la tarea y los demás se dedican a hacer otras cosas.

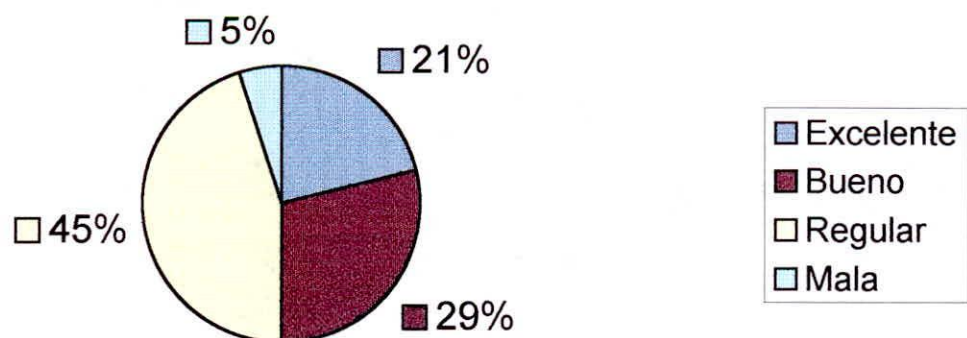
**Gráfico 1: ¿Con quién vives?****Gráfico 2: ¿Cómo es la relación con tus padres?**



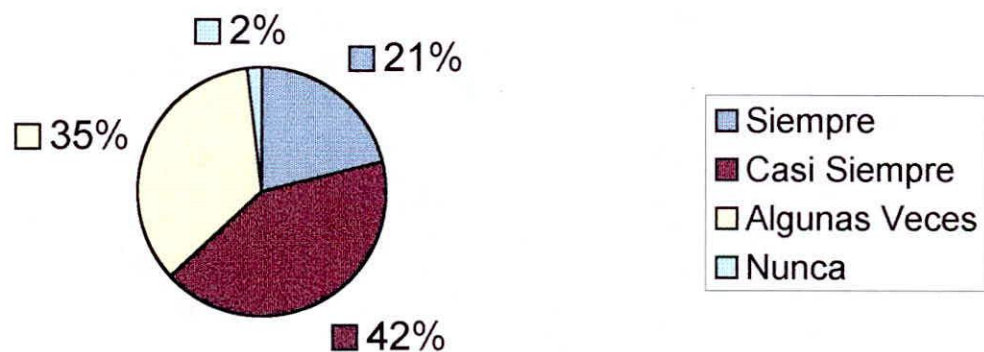
**Gráfico 3: ¿Cómo es la relación con tus profesores?**



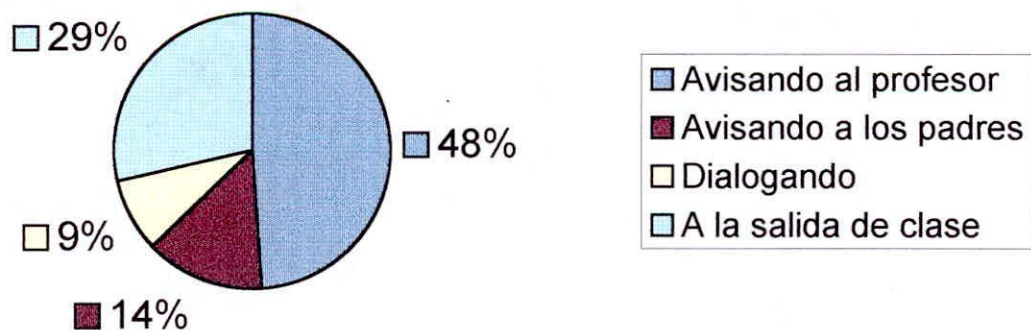
**Gráfico 4: ¿Cómo es la relación con tus compañeros?**



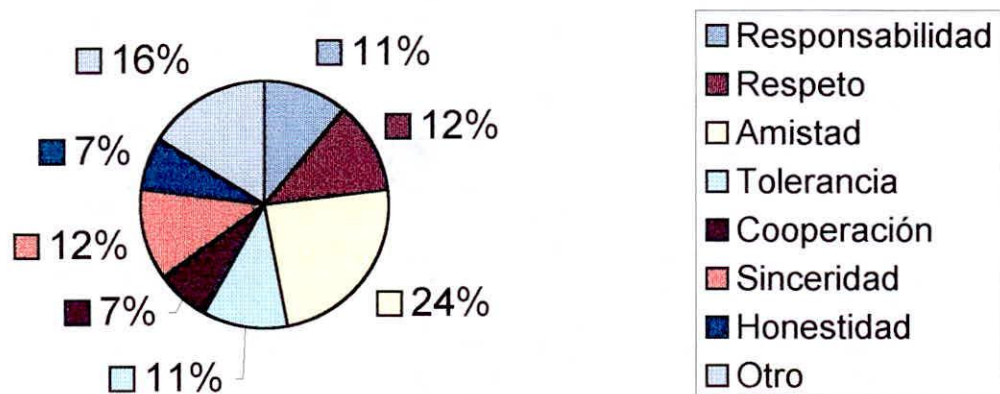
**Gráfico 5: ¿Con qué frecuencia se presentan conflictos entre compañeros?**



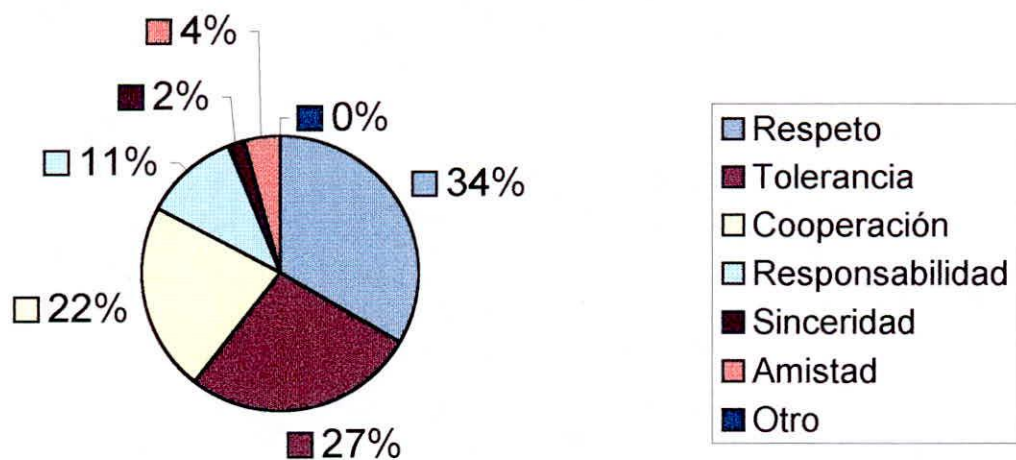
**Gráfico 6: ¿Cómo se resuelven los conflictos entre compañeros?**



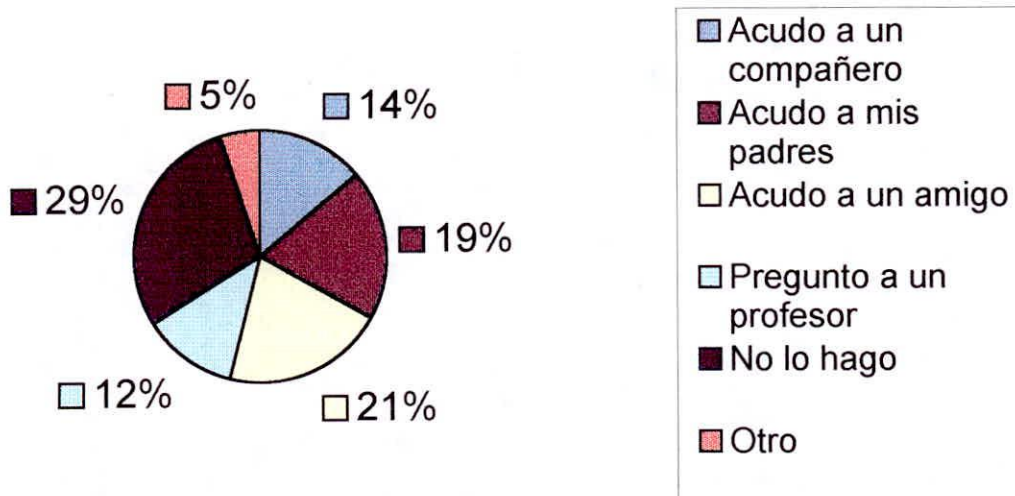
**Gráfico 7: ¿Cuál de estos valores crees que te caracteriza?**



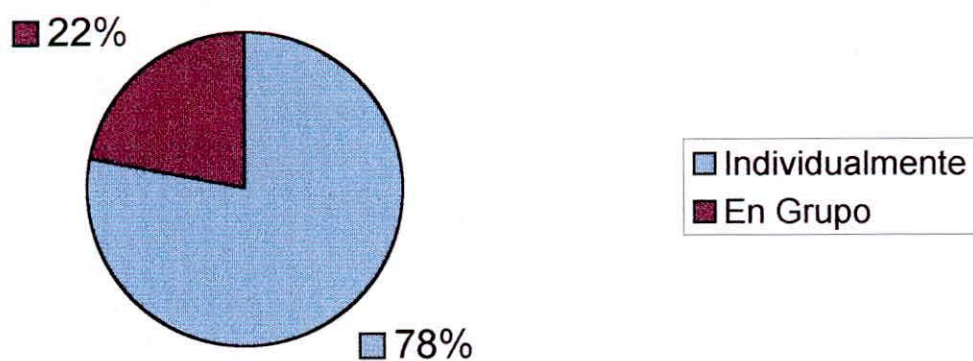
**Gráfico 8: ¿Cuál es el valor que a tu juicio no se presenta a nivel grupal?**



**Gráfico 9: Cuando no entiendes una tarea, ¿Qué haces?**



**Gráfico 10: ¿De qué manera te gusta trabajar más?**





## **6. ENFOQUE CURRICULAR**

## **6.1 LA SENSIBILIZACIÓN AXIOLÓGICA: COMPONENTE CURRICULAR ALTERNATIVO EN UNA ESCUELA QUE PRETENDE EDUCAR EN VALORES**

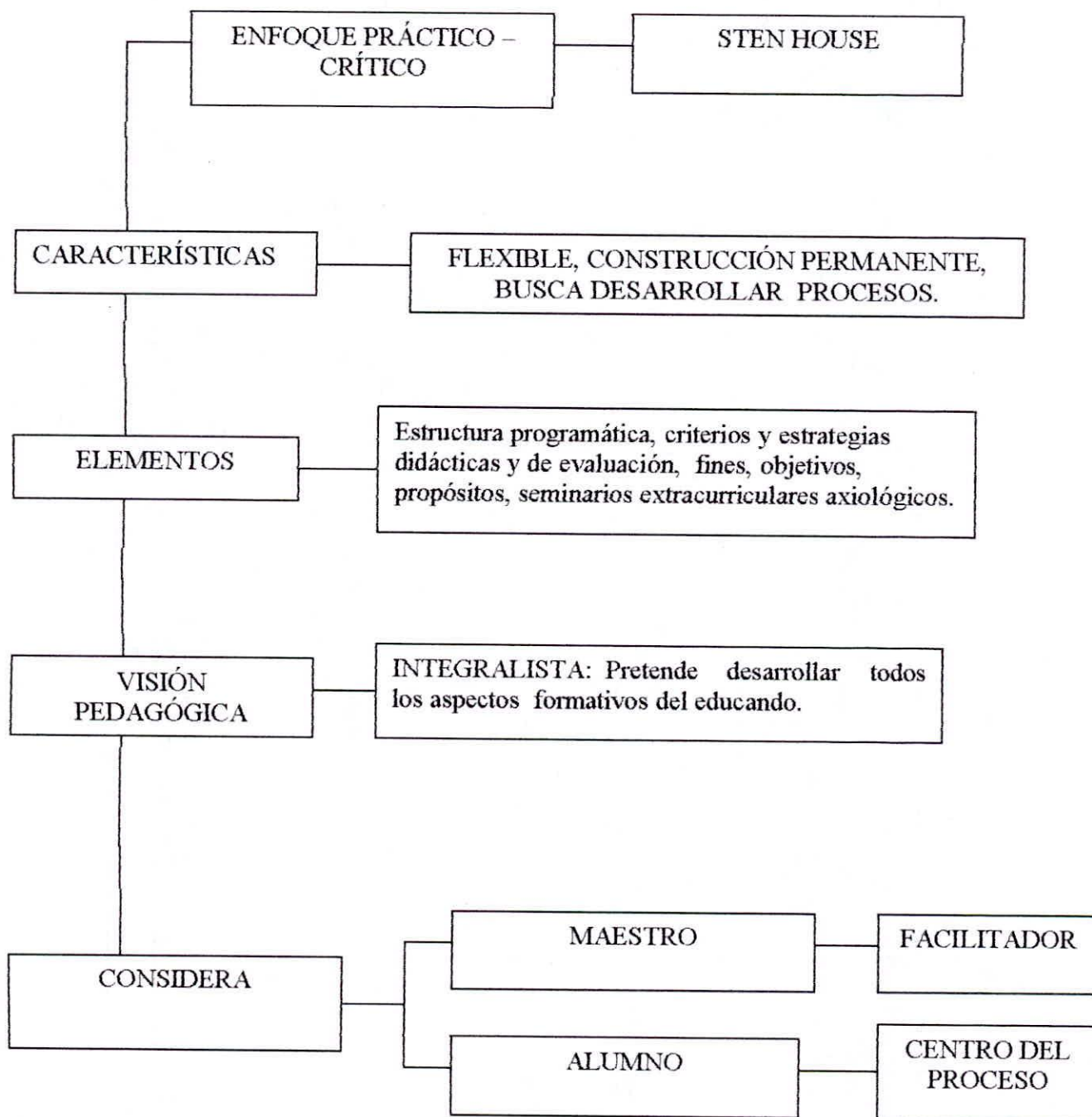
El enfoque práctico - crítico asume el currículo como la herramienta que la institución emplea para guiar el proceso pedagógico y lograr los fines y misión establecidos en el P.E.I.; sus principales características: Flexibilidad, abierto a la crítica, sujeto a cambios y por ende a las estructuraciones. Entra a dinamizar el proceso formativo de los educandos como algo que se puede planear y replantear, como los indicios de una obra de arte "cada vez damos pinceladas para perfeccionarla"; así el currículo práctico - crítico permite que nuevos elementos en la formación humana, en este caso: Una propuesta en valores sea tomada en cuenta junto a los criterios y contenidos de enseñanza, claro está con sus respectivos fundamentos, estrategias, metodologías y formas de evaluación. Los valores como la responsabilidad y el respeto no son propiamente conceptos que deben parcelarse, pero como tales son acciones que pueden aprenderse en teoría y realizarse en la práctica.

Para ello un dispositivo curricular basado en la sensibilización axiológica ya sea desde la enseñanza de la geografía, de la historia, de la filosofía o cualquier otra, debe tener en cuenta las estrategias específicas con sus fundamentos y componentes, así como la definición de los logros y la explicación de cómo se desarrollarían

estos valores. Esta tentativa se halla formulada en la propuesta curricular con todos los elementos correspondientes.

La Ley General de Educación 115 de 1994 coincide en afirmar desde la definición de currículo, que sus elementos: Programas, metodologías, criterios, didáctica, recursos y otros procesos que contribuyen a la formación integral del educando sean tenidos en cuenta a la hora de desarrollar una propuesta curricular.

En la propuesta curricular que elaboré incluyo todos esos elementos con el fin de apoyarme de manera organizada y planificada en los fundamentos que van a orientar mis acciones en el aula; de tal manera que se pueda visualizar e integrar teoría y práctica en una sola dinámica.





**Enfoque práctico – crítico:** Concebido el currículo como el instrumento regulador y eje central sobre el cual gira la dinámica de las instituciones escolares, y que en esta propuesta de sensibilización de los valores se requiere, más que asimilar teorías y fundamentos, ubicar tanto al docente como al alumno como sujetos activos en el proceso pedagógico, se propone este enfoque, que según Stenhouse<sup>6</sup>, su finalidad es el medio eficaz para cambiar la práctica educativa. Concibe la educación como una actividad gratificante y dinámica, de grupo, en donde hay espacio para la deliberación, la controversia, centrada en métodos para descubrir e investigar.

Stenhouse<sup>7</sup>, igualmente define el currículo como una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo de forma tal que permanezca abierta a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica. Es el medio con el cual se hace públicamente disponible la experiencia consistente en intentar poner en práctica educativa.

Es un proyecto orientado a experimentar en la práctica marcos de energías creadoras y de compromiso, pero que se queda inscrita en la escuela sin trascender a problemas sociales. La escuela se concibe entonces como espacio de investigación y desarrollo, no como sitio experimental.

---

<sup>6</sup> STENHOUSE. Enfoques o teorías curriculares. Tomado de documento de trabajo elaborados por tutores de la Maestría en Educación. Énfasis Procesos Curriculares. Uninorte Barranquilla

<sup>7</sup> IBIDEM

En este enfoque curricular, se plantea la evaluación por procesos recogida a través de la información relativa a todo el proceso y a todos los aspectos y variables indicados.

Lo anterior indica que se advierte sobre las barreras, brechas, conflictos generados por la resistencia al cambio, por la falta de preparación, capacidad, conocimiento, tiempo y recursos por parte de quienes planifican y orientan el currículo. Esta propuesta, entonces, aboga por la gran responsabilidad que tiene el docente que pretende generar cambios estructurales en este sentido.

### **6.1.1 Metodología y didáctica**

Cuando un maestro asume la responsabilidad de orientar un curso en el área de ciencias sociales, tiene que pensar en un método específico a través del cual pueda establecer una relación entre la realidad y el alumno con el fin de transmitir, intercambiar y generar conocimientos, opiniones e interrogantes.

El método, entendido en este contexto, es la herramienta de pensamiento que permite organizar en forma simbólica la información, de tal manera que sea posible hacer descripciones, relaciones, comparaciones, explicaciones, inferencias o cualquier otro tipo de procesos mentales y pertinentes en el camino de aproximación a problemas sociales.



Se debe proponer una forma de trabajo que corresponda o sea coherente con el aprendizaje cooperativo antes descrito. Una opción que permite aprender del “otro” lo cual es una de las habilidades indispensables en la sociedad del conocimiento.

Ahora bien, en concordancia con el enfoque curricular, el trabajo cooperativo, y con el ánimo de lograr la interdisciplinariedad del área de ciencias sociales, se proponen los proyectos de aula como una estrategia metodológica que permite la búsqueda de soluciones conjuntas a problemas comunes.

**“El proyecto de aula** es una propuesta de trabajo para ser desarrollada en un colectivo de alumnos y maestros con intereses muy claros en torno a lo que se desea hacer, a la forma que se pretende dar a los supuestos teórico – práctico en otras palabras, debe hacer mucha claridad conceptual”.<sup>8</sup>

Los proyectos pedagógicos de aula se plantean como proyectos de investigación para solucionar problemas del entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno, realizados por los mismos educandos, con el fin de ejercitarlos en la solución de problemas cotidianos.

---

<sup>8</sup> ANACONA, María del Carmen. Proyecto de aula y Plan de aula: Una estrategia para mejorar la calidad del proceso de aprendizaje. En: En el derecho a no leer la escuela y a no recrear la pedagogía. P9

La propuesta de proyectos pedagógicos de aula es una alternativa educativa porque lleva a que el alumno sea más responsable, crítico, investigador, creativo, humano, autónomo, democrático y solidario mediante una acertada toma de decisiones.

En general, los proyectos pedagógicos buscan desarrollar los intereses de los educandos y promover su espíritu investigativo, tal como lo propone el Artículo 36 del Decreto 1860 de 1994.

Los proyectos de aula tienen la ventaja de que pueden ser adecuados al entorno, intereses y necesidades de los estudiantes, del docente y de la institución. Esto posibilita la constitución del currículo adecuado al contexto, y no, tratar de adecuar el contexto a un currículo general.

El trabajo con proyectos de aula es un proceso complejo que comprende distintos momentos: La exploración del entorno, el reconocimiento de una situación como problema, la formulación más precisa del mismo, la puesta en marcha de un conjunto de actividades para su resolución, la frecuente reestructuración de las concepciones implicadas, la posible consecución de una respuesta al problema, etc.

### **Primera fase: El Problema (Identificación y Definición)**

Ello se logrará mediante:



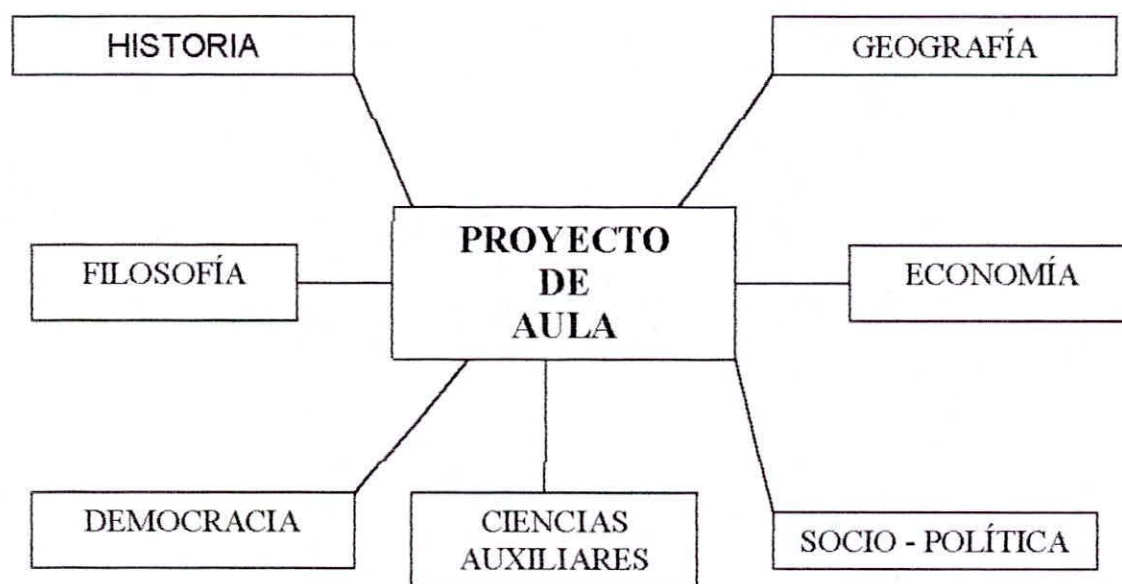
- 1. El diagnóstico de necesidades e intereses de los alumnos:** El maestro lo realiza a través de observación directa, por circunstancias institucionales y/o grupales, sondeos o encuestas. Cuando hay algún acontecimiento en la institución o el grupo, por acontecer social, o seguir el dado por un texto guía bien seleccionado por el maestro.
- 2. La selección de una alternativa:** En esta fase, donde el maestro habilidoso en la observación y apoyado por los aportes de los padres, las opiniones de los alumnos o el texto guía lleva entonces al grupo a tomar una decisión frente a las alternativas que se presentan. Lo ideal es lograr el consenso en la decisión.
- 3. Definición del Proyecto:** Para la definición de éste, también el grupo determina su nombre y las disciplinas del área que intervienen en su desarrollo. Debe ser concreto, claro y que concuerde con la concepción teórica pedagógica que se le pretende dar. Además, debe tener un significado motivador para sus actores de tal manera que el efecto que se genere por el proyecto permita un desarrollo eficaz y la solución efectiva a las dificultades que se presenten en su ejecución. El nombre que lleva el proyecto puede ser el de una pregunta amplia, o una afirmación para ser negada o ratificada.
- 4. Justificación:** Se hace referencia a la razón de ser del proyecto, en qué podrá mejorar o ayudar. El para qué. Se define la realidad

o contexto las necesidades o intereses de los participantes, las responsabilidades de la realización, las limitaciones y los alcances.

### **Segunda fase: La actividad** (Diseño y Desarrollo).

En esta fase que también tiene de explorativa, se identifican:

1. **Los saberes previos:** Que sobre al proyecto tienen los alumnos y maestros. Estos saberes previos responden a la pregunta ¿QUÉ SÉ?.
2. **Expectativas:** Que se tienen frente al proyecto. Estas expectativas responden a la pregunta ¿QUÉ QUIERO SABER?, lo cual conduce a desarrollar la temática del proyecto, tener algunos elementos para elaborar el marco conceptual, el cual será el resultado de la construcción social del grupo. En esta etapa se definen los aportes y conceptos que, desde las distintas disciplinas del área de ciencias sociales se deberán definir para integrarse en un todo alrededor de la temática o problema definido en el proyecto de aula (véase figura 1)

**Figura 1**

3. **Propósitos:** Luego de esta exploración en el saber se deben plantear unos propósitos generales frente a las dimensiones del ser integral, propósitos que serán un faro en el recorrido del proyecto.

Los propósitos serán:

Formativos  
 Cognitivos  
 Expresivos  
 Impactos\*

Ser (actitud)  
 Saber (facultad)  
 Hacer (aptitud)



\*Un proyecto que no cause impacto no es un proyecto significativo. Es acá donde se verifica si realmente tuvo sentido todo el trabajo desplegado alrededor de una temática o problema, si se llegó a la realidad, se observó, se indagó sobre ella, se accionó en ella y se transformó o se aportó a su mejoramiento.

**4. Plan de acción:** El plan de acción se define con el grupo y con los aportes del resto de la comunidad educativa. Se trata de las tareas que se necesitan para desarrollar el proyecto. Si se dan muchas alternativas, se priorizan, se les mira su factibilidad y se escogen las posibles de realizar dentro y fuera de la escuela.

FECHA	TAREAS	ACCIONES	PROPÓSITOS	OBSERVACIONES

Se buscará la integración de los saberes del área de ciencias sociales y procesos de las 'dimensiones del ser integral' y que sean pertinentes para el proyecto y basados en los logros académicos determinados para el grado por la Ley General de Educación y sus resoluciones y decretos reglamentarios.

### **Tercera fase: La indagación**



Es la fase ejecutoria del proyecto. En ella intervienen alumnos, maestros, padres de familia y comunidad.

El maestro planea las sesiones de trabajo diario o semanal con sus alumnos.

Esta indagación se hace a través de las diferentes formas de trabajo:

Individual, grupal o en equipo. Se realizan las diferentes actividades escogidas como.

Audiovisuales	Panel	Talleres
Foros	Lluvia de ideas	Visitas a especialistas
Mesa redonda	Consultas	Encuestas
Conferencias	Guías de trabajo	Visitas de observación
Sondeos de opinión		

En esta fase donde se realizan las visitas de observación o experimentación las entrevistas o personalidades, el compartir social del saber de los profesionales de la comunidad o padres de familia. Es decir, permitirá el desarrollo del espíritu investigativo en el alumno y su capacidad para la observación, integración y valoración. Fundamento de este proyecto pedagógico.

#### **Cuarta fase: Organización**

Esta fase cubre dos aspectos:

Con relación a la organización del conocimiento.

Con relación al proceso final de la evaluación.

1. **Organización del conocimiento:** El maestro en esta fase confrontará con los alumnos, los saberes previos y las expectativas que tenían al inicio del proyecto con respecto a la temática o problema planteado. Se podrá observar, a partir de allí, si los alumnos avanzaron en sus estructuras, esquemas mentales. Se probarán o negaran las hipótesis planteadas al inicio. Si hay dudas o vacíos se complementarán.

Se decidirá si habrá textos libres, ensayos individuales o en equipo para ser registrados como memoria del proyecto. Es en esta fase en la cual se visualiza la construcción del saber individual y colectivo, en la que se concretan los conocimientos adquiridos por los alumnos y el maestro, donde se concluye el proyecto y se observa sus logros y metas.

2. **Proceso de evaluación:** A nivel general y con relación a los propósitos planteados al inicio del proyecto, el maestro presenta:

- Logros: Si se lograron los propósitos planteados en cuanto al ser como saber y hacer.
- Metas
- Impacto
- Recursos extra utilizados que no estaban planeados
- Reflexión pedagógica, espacio que se abre para que el maestro haga sus conceptualizaciones pedagógicas sobre el saber hacer de sus alumnos, sobre su metodología, sobre el enfoque pedagógico, y todo lo que tiene que ver con su quehacer.

## **7. PROPUESTA PEDAGÓGICA TRANSFORMADORA**

**SENSIBILIZAR VALORES DEL RESPETO  
Y LA RESPONSABILIDAD DESDE LAS  
CIENCIAS SOCIALES**



## **7.1 LA SENSIBILIDAD AXIOLÓGICA: UNA ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO DE LOS VALORES EN EL AULA**

El primer paso para involucrarme en ese gran reto como docente ante la problemática existente: “la ausencia de los valores” consiste en diseñar una serie de estrategias que me permitan transformar esa realidad a partir de una práctica docente pertinente que al menos me entregue la satisfacción de haber logrado cambios en las actitudes y comportamientos de los alumnos.

### **7.1.1 Fundamentación**

La sensibilización axiológica es el arte de promover en las aulas el amor por los valores, expresados como actitudes, virtudes o comportamientos. También podemos decir que la sensibilización axiológica como practica pedagógica es la forma como el docente despierta en los alumnos una nueva distinta forma de sentir expresada en situaciones ejemplarizantes o como parte del desarrollo académico que implica aprendizaje teórico, formación intelectual y acciones concretas donde se muestran los valores.

El docente como orientador del proceso formativo debe velar como ya se ha dicho por todos los aspectos y dimensiones humanas, pero debe darle sentido y mucha importancia al carácter humanizante de

toda enseñanza y aprendizaje, ya que la escuela tradicional sólo ha venido mirando el aspecto cognoscitivo.

## **7.2 CÓMO FOMENTAR LA RESPONSABILIDAD Y EL RESPETO EN EL AULA**

### **7.2.1 ¿Cómo desarrollar la responsabilidad?**

La responsabilidad es un valor y una virtud que debe cultivarse desde los primeros años de vida en el proceso de socialización primaria y que se afianza en la educación pre – escolar. Cabe mencionar que la familia es responsable en más del 90% que el niño o la niña aprendan desde pequeños a tomar con propiedad lo que se les asigna, de modo que si lo educamos en la “responsabilidad”, con el criterio de que él desde su condición de autónomo pero con ciertos compromisos que cumplir con él mismo y con los demás, lo estaremos llevando acertadamente por ese camino; camino en el que él adquiere su propio criterio de asumir responsablemente sus compromisos, llámense tareas, trabajos, asistencia a la escuela.

Responsabilidad viene de responder y responder significa cumplir con ..., o atender tal cosa, es decir, obedecer las normas, cumplir las reglas, unas reglas disciplinarias que él va conociendo y con las cuales se va identificando. La labor pedagógica de la familia y de los docentes se halla en el manejo y los ejemplos que le damos a las situaciones de la vida cotidiana del niño, donde debemos mostrarles



las necesidad de ser responsables, el por qué hay que serlo, del mismo modo inculcarles o concientizarlos de las bondades que trae consigo la responsabilidad, claro está todo esto es posible si ejercemos una adecuada influencia, ya sea motivándolo, estimulándolo en la práctica y dándole la debida importancia. A continuación daré las pautas de una estrategia docente, la que yo llamo el 10% y que me ha dado muy buen resultado en mi práctica docente y que constituye la primera estrategia pedagógica.

### **7.2.2 Educando en la responsabilidad**

Como ya dije la base formativa para una disciplina responsable está en lo que la familia hizo por los niños para que éstos asumieran sus labores y tareas con el sano criterio de responderse a sí mismos y responderles a los demás.

Una primera estrategia consiste en estimularlos en la práctica por el “hecho responsable”, esto sólo es posible si acudimos a un diálogo reflexivo en el que le manifestamos al niño lo bien que se ve respondiendo a los demás, es decir, consiste en motivarlos, en darles la oportunidad para que a través de la práctica responsable se les fortalezca la conciencia del cumplimiento; esto es con palabras, con la felicitación a bordo, con el tono discursivo y alagador que los hace sentir bien, sin caer en apreciaciones malsanas que más bien terminan por acabar con su humildad mental. De lo que se trata aquí es de darles el reconocimiento y la importancia debida y oportuna a

sus tareas y trabajos cumplidos, a su insistencia y esmero por aprender, por participar, por cumplir las normas de convivencia, etc.

Una segunda estrategia complementaria con la anterior se relaciona con el propiciarles espacios para que fortalezcan su autonomía; cuando desarrollamos alumnos autónomos, los estamos formando para que sean responsables; recordemos que la autonomía exige de los niños y jóvenes el criterio de asumir de manera independiente sus propias responsabilidades. Por ello es conveniente fortalecer la autonomía. ¿Cómo?. Como se dijo anteriormente propiciándole los espacios para que aprendan a ser autónomos y responsables. Si propiciamos estos espacios que son las clases mismas, debemos incluir el ingrediente axiológico al sensibilizarlos en la autoestima, es decir, en la autoevaluación, el que se quiere a sí mismo, quiere lo mejor para sí, y querer lo mejor para uno es aceptar que lo que hacemos, debemos hacerlo bien por nosotros mismos. Cuando el niño se concientice de esto estaremos logrando en él grandes cambios de actitud.

La responsabilidad es una actitud pensada y evaluada por la persona, y si bien es cierto que el alumno pasa por etapas distintas en donde su conciencia la maneja de acuerdo a sus intereses, expectativas y motivaciones debemos satisfacer esos elementos en un marco cultural abierto que tome los ejemplos de la cotidianidad, la representación de situaciones de la vida a través de dramatizaciones, que se aprenda geografía a través de actividades lúdicas donde el



aprenda a cumplir las reglas y donde con un criterio ejemplarizante se definan de qué manera y cómo puedo ser responsable. Estos espacios pedagógicos desarrollados bajo una orientación social – cognitiva, busca que el aprendizaje sea compartido, o mejor sea cooperativo.

### **7.2.3 Educar en y para el respeto**

El otro valor fundamental de mi propuesta pedagógica es el respeto. Este valor constituye el núcleo axiológico sobre el cual giran otros valores como la tolerancia, el diálogo, la obediencia y la comprensión.

Tal como se dijo del valor de la responsabilidad, el valor del respeto no es que deba inculcarse en la escuela, es un valor que debe desarrollarse en la familia como fruto de la convivencia pacífica y ejemplo sano desde los primeros años de vida en el llamado proceso de socialización primaria y fomentarse en la escuela con fines propiamente afianzadores, que den un modelado complementario al desarrollo de la personalidad “respetuosa”.

Respeto significa aceptar al otro desde un trato afectivo y guarda su esencia en el sentido de que a quienes respetamos, los respetamos porque ellos tienen ese derecho del mismo modo que nosotros lo tenemos; en ningún momento respeto debe confundirse con temor, ni con compasión o cosa por el estilo, el respeto se expresa en la

aceptación del otro, independiente de sus diferencias y consiste en tratar positiva y afectivamente a los demás.

La estrategia que abordé para fomentar el respeto en el aula, incluso fuera de ella, lo implementé siempre bajo un discurso motivador, con un tono conciliador, abierto al diálogo; a la búsqueda del trato comprensivo y afectivo, desde el ejemplo y para el aprendizaje como un valor práctico en el vivir diario no sólo en la escuela sino en todas partes.

Una de las ideas que siempre manejé para fomentar el respeto, se hallaba precisamente en propiciarles espacios formativos donde pudiesen aprovechar mil maneras de interactuar entre sí y enriquecerse axiológicamente con una propuesta programática que incluyera dinámicas, juegos, entre otras actividades en las que se pudiesen promocionar el trato afectivo, la participación, el respeto por la opinión ajena, el autorespeto, etc.

### **7.3 PROPUESTA CURRICULAR**

La presente propuesta se ajusta al enfoque curricular práctico – crítico constituido por el conjunto de principios, componentes y criterios formativos que guían el proceso pedagógico del docente en función del desarrollo integral de los educandos. Su flexibilidad permite que se incluyan componentes como el axiológico y se tenga en cuenta de



manera organizada y planificada en los encuentros entre docentes y alumnos con el fin de integrarlo a la práctica pedagógica.

### **7.3.1 Unas ciencias sociales para pensar y sensibilizar**

Precisamente la escuela a través de los “dispositivos” curriculares debe asumir una postura crítica frente al proceso de formación de los educandos, propiciándoles espacios verdaderamente formativos que no sólo se ocupen de desarrollar los procesos cognitivos, sino además tenga en cuenta los procesos volitivos y los afectivos; este componente curricular pretende formar jóvenes investigadores que se preocupen por su crecimiento intelectual, pero que también promuevan y fomenten valores importantes como el respeto y la responsabilidad.

Sensibilizar valores conlleva a que nosotros los maestros nos sensibilicemos primero frente a la situación existente “la escasa presencia de valores en la escuela” que por cierto, se evidencia de manera muy generalizada en la sociedad de hoy.

El área de ciencias sociales “integradas” (geografía, historia) traslada al alumno: al campo de la reflexión crítica sobre su entorno geográfico – ambiental, sobre sus posibilidades de crecimiento y desarrollo económico, al ámbito de la comprensión y análisis de los procesos históricos, de la riqueza étnica y cultural, de los procesos

sociales y políticos de las sociedades de una determinada región. En el presente caso se trata del estudio geográfico e histórico del continente americano.

Para el monto de la presente propuesta curricular, se tuvieron en cuenta cinco ámbitos de estudio, los cuales agruparon temas previamente seleccionados, correspondiente a los contenidos programáticos que la institución ha dispuesto para el grado octavo. Los componentes más importantes a mi modo de ver que sugerí a la institución incluyera en la estructura curricular del P.E.I. fueron las estrategias pedagógicas “Educando en la responsabilidad” y “Educar en y para el respeto” las cuales debían desarrollarse no sólo durante las clases normales sino en seminarios especiales programados como encuentros formativos en donde se entra específicamente a proponer y trabajar un solo valor el cual debe promoverse, identificarse y fomentarse a partir de la implementación de actividades y metodologías especiales como juegos, mesas redondas, dramatizados, talleres de lectura y resolución de guías, etc.

### **7.3.2 Proyecto de Asignatura: Geografía e Historia de América desde una perspectiva axiológica**

El presente Proyecto de Asignatura propone cinco ámbitos en torno al estudio de la geografía e historia del continente americano e incluye el componente axiológico en cada uno. Cada ámbito agrupa tres temas específicos.



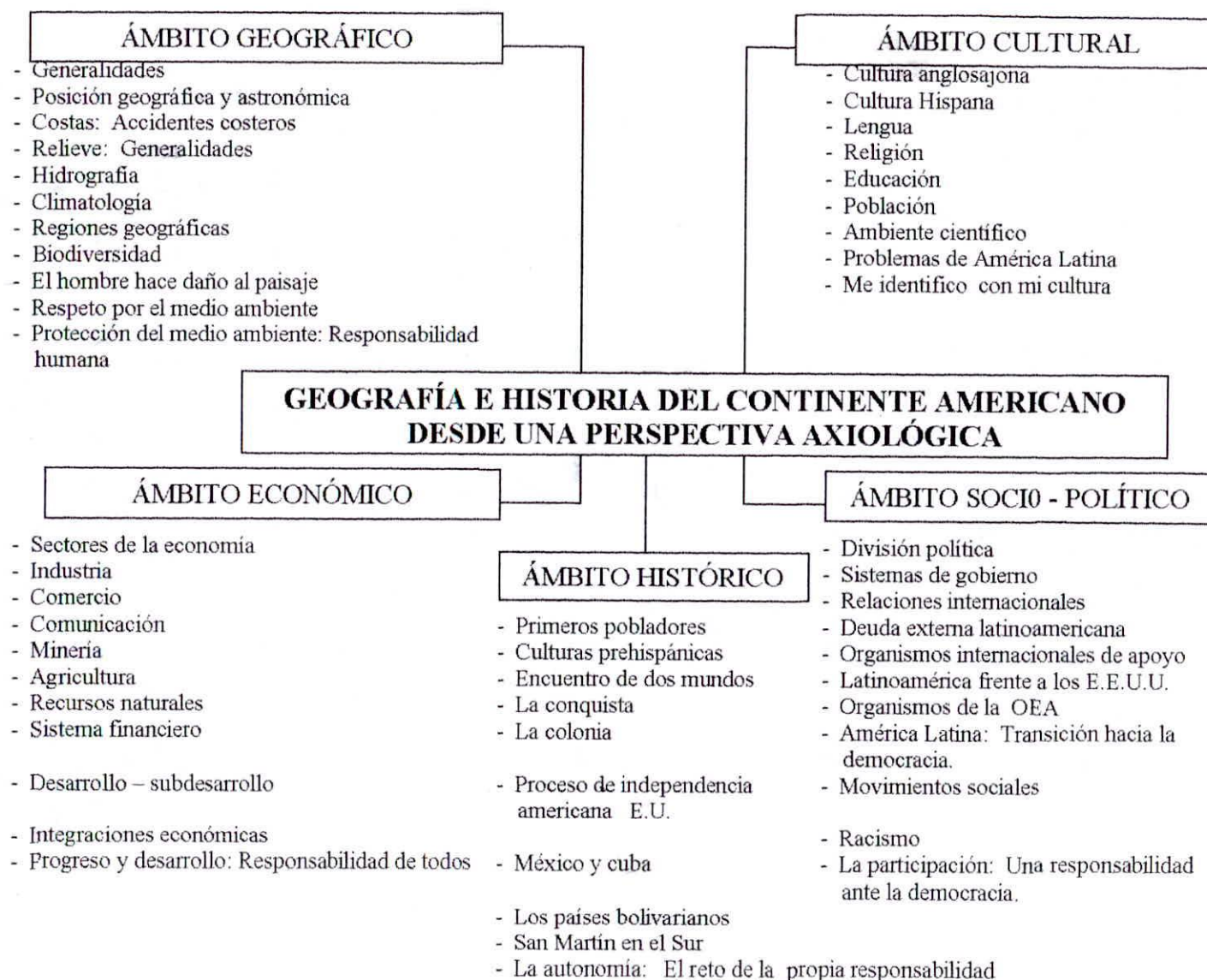
**Componente pedagógico:** Los contenidos propuestos sumados a las actividades y estrategias programadas constituyen la base teórica y práctica para el desarrollo del proyecto. Esta base proporciona los fundamentos que guían el proceso formativo, sus componentes específicos como la didáctica, la evaluación, las estrategias para educar en valores y recursos, han sido descritos y aparecen programados en la presente propuesta curricular.

**Componente epistemológico:** Los conocimientos presentados en el aula serán abordados desde un enfoque cognitivo - social, el cual busca que sean aprendidos por efecto de la interacción (sujeto - objeto) y (sujetos - objeto - sujetos) como relación en la cual se construye el conocimiento.

**Componente didáctico:** Los contenidos, estrategias, metodologías que guían el proceso de enseñanza del docente debe ir en función del aprendizaje del alumno; de tal manera que el proceso didáctico de cada clase abra la posibilidad a que se propicien espacios o situaciones en el aula que estimulen la socialización de los aprendizajes.

**Meta pedagógica:** Al finalizar el proyecto de asignatura, el alumno tendrá una clara concepción de la geografía, cultura, población y economía del continente americano, así como una visión histórica y socio - política de los hechos y sistemas democráticos del continente.

## DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA CURRICULAR DEL PROYECTO DE ASIGNATURA GEOGRAFÍA E HISTORIA DE AMÉRICA DESDE UNA PERSPECTIVA AXIOLÓGICA





## COLEGIO DE BACHILLERATO DE TAGANGA

**PROYECTO DE ASIGNATURA:** Geografía e Historia de América      **ÁMBITO 1:** Geografía física de América

**Contenido programático:** Práctica docente – validación de la propuesta

**Area:** Ciencias Sociales

**Asignatura:** Geografía e Historia

**Grado:** 8 curso: A

**Profesor titular:** Celso Torrez

**Practicante:** Ruby Rodríguez

**Jornada:** Mañana

No.	TEMA	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	RECURSOS
1	Generalidades, definición	Explicar el concepto de geografía y del medio ambiente.	Exposición magistral	R. básicos de aula.
2	Posición geográfica y astronómica	Describir la situación geográfica y la posición astronómica de América.	Exposición magistral	R. básicos de aula.
3	Costas: Accidentes costeros	Explicar el concepto de costa e identificar los principales accidentes costeros de América.	Exposición magistral	R. básicos de aula.
4	Relieve	Explicar el concepto de relieve y los distintos tipos de relieve. Identificar las alturas más importantes.	Exposición magistral taller individual	Guía didáctica No. 1
5	Hidrografía	Explicar el concepto de recurso hídrico. Identificar los principales ríos, lagos y lagunas del continente.	Exposición magistral taller grupal	Guía didáctica No. 2
6	Climatología	Explicar el concepto de clima, los elementos y factores. Identificar las regiones climáticas de América.	Exposición magistral	R. básicos de aula.



No.	TEMA	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	RECURSOS
7	Regiones geográficas	Explicar el concepto de región geográfica e identificar las regiones más importantes del continente.	Exposición en grupos	Láminas y carteleras
8	Biodiversidad	Explicar el concepto de biodiversidad y de recursos naturales	Exposición en grupos	Láminas y carteleras
9	El hombre hace daño al paisaje	Explicar la situación actual del medio ambiente, la actividad contaminante.	Exposición magistral taller individual	Lámina, guía didáctica No. 3
10	Respeto por el medio ambiente	Exponer la importancia del respeto por el medio ambiente y la conservación.	Seminario, taller en grupo	Lámina, guía didáctica No. 4
11	Protección del medio ambiente: Responsabilidad humana	Explicar por qué cuidar el medio ambiente es asunto de todos.	Actividad lúdica, El Leñador.	Arboles pintados en cartulina, dada grande.

**PROYECTO DE ASIGNATURA: Geografía e Historia de América**

**ÁMBITO No. 2 : Población y cultura de América**

<b>No.</b>	<b>TEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>RECURSOS</b>
1	¿Qué es cultura? La cultura anglosajona y la cultura hispana.	Explicar el concepto de cultura e identificar los elementos de la cultura anglosajona y de la hispana.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
2	Aspectos generales de la cultura, lengua y religión.	Comprender la concepción de la cultura lingüística. Reconocer los idiomas en América.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
3	Demografía poblacional de América.	Explicar el papel que juega la educación y el desarrollo científico en el progreso de los países.	Exposición magistral lectura complementaria	Recursos básicos del aula
4	Desarrollo cultural y educación	Explicar el papel que juega la educación y el desarrollo científico en el progreso de los países.	Exposición magistral Lectura complementaria	Recursos básicos del aula.
5	Desarrollo tecnológico y científico	Mostrar el desarrollo tecnológico adelantado por Estados Unidos y Cuba.	Presentación de video	Video cinta El Mundo y La Ciencia.
6	Expresiones culturales música, danzas, arte	Comprender la cultura desde sus manifestaciones artísticas en música, danza, etc.	Exposiciones en grupo	Láminas, carteleras
7	Problemas de América Latina	Debatir en torno al problema de América Latina.	Exposición magistral. Taller grupal.	R. Básicos del aula Guía didáctica No. 6

No.	TEMA	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	RECURSOS
8	Me identifico con mi cultura	Identificar los elementos de la cultura costeña colombiana.	Exposición magistral	Láminas y recursos básicos del aula
9	Recapitulación	Repasar todos los contenidos correspondientes a este ámbito.	Actividad lúdica: El árbol del saber.	Arboles en cartulina, bola de icopor y láminas



**PROYECTO DE ASIGNATURA: GEOGRAFÍA E HISTORIA DE AMÉRICA**  
**AMBITO No. 3: ECONOMÍA DE AMÉRICA**

<b>No.</b>	<b>TEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>RECURSOS</b>
1	¿Qué es economía? Sectores de la economía.	Explicar el concepto de economía y definir cada uno de los sectores de la economía.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
2	Sector primario: Agricultura, pesca, ganadería y minería.	Describir los procesos que se dan en este sector productivo. Definir las actividades económicas: Agricultura, pesca, ganadería y minería.	Exposición magistral Taller en grupo	Recursos básicos del aula. Guía autodidáctica No 7
3	Sector secundario: Industria	Describir en términos generales los aspectos más importantes del sector industrial	Exposición magistral Taller en grupo	Recursos básicos del aula, guía autodidáctica No. 8
4	Sector terciario comunicaciones, comercio, sistema financiero.	Describir los aspectos generales del tercer sector de la economía. Explicar el concepto de servicios.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula.
5	¿Desarrollo o subdesarrollo? ¿Responsabilidad de quien?	Propiciar el espacio para la discusión en torno a la pregunta planteada y coadyuvar al análisis de tal planteamiento.	Seminario. Discusión abierta.	Recurso básicos del aula.

## PROYECTO DE ASIGNATURA : GEOGRAFÍA E HISTORIA DE AMÉRICA

### AMBITO No. 4: HISTORIA DE AMÉRICA

No.	TEMA	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	RECURSOS
1	Primeros pobladores	Explicar las diferentes teorías sobre el poblamiento de América.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
2	Culturas prehispánicas	Describir los aspectos más importantes de los imperios Aztecas, Mayas e Incas	Mesa redonda, lectura y lluvia de preguntas	Exposición en grupos
3	Encuentro de dos mundos	Explicar el suceso histórico "Encuentro de dos mundos".	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
4	La Conquista y la Colonia	Describir el proceso histórico de la conquista y la colonia, resaltando los aspectos más importantes.	Mesa redonda Lectura y lluvia de preguntas.	Recursos básicos del aula, fotocopias del tema.
5	Proceso de independencia americana E.U.	Explicar cómo ocurrió, causas y consecuencias. Los Estados Unidos.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
6	Proceso de independencia: México y Cuba.	Explicar el proceso de independencia mexicana y cubana.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula.
7	Proceso de independencia: Los países bolivarianos.	Explicar brevemente la historia de la independencia de los países bolivarianos	Exposición magistral.	R. Básicos del aula

No.	TEMA	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	RECURSOS
8	San Martín en el sur	Explicar brevemente la historia de la independencia de Chile, Argentina y Uruguay.	Exposición magistral.	Recursos básicos del aula.
9	La autonomía: El reto de la propia responsabilidad.	Exponer el concepto de autonomía y de responsabilidad.	Exposición magistral, taller grupal	Recursos básicos del aula y guía didáctica No. 9



**PROYECTO DE ASIGNATURA: GEOGRAFÍA E HISTORIA DE AMÉRICA**  
**ÁMBITO No. 5: DEMOCRACIA Y SISTEMAS POLÍTICOS EN AMÉRICA**

<b>No.</b>	<b>TEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>RECURSOS</b>
1	División política de América	Explicar el concepto de nacionalidad, de república y reconocer la división política de América.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
2	Sistemas políticos e ideológicos.	Propiciar la discusión entre los alumnos, alrededor de la temática propuesta.	Debate entre grupos	Láminas y recursos básicos del aula.
3	Relaciones internacionales	Explicar el concepto de relación internacional y dar ejemplos concretos.	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
4	Organismos internacionales O.E.A. , G3, Grupo Andino, Grupo de Río.	Identificar los organismos internacionales existentes en América.	Lectura complementaria y taller grupal	Fotocopias y guía didáctica No. 10
5	Latinoamérica frente a los Estados Unidos	Explicar la situación existente: "imperialismo Vs subdesarrollo".	Exposición magistral	Recursos básicos del aula
6	Problemas de Latinoamérica: La deuda externa.	Identificar los principales problemas latinoamericanos haciendo énfasis en la deuda externa.	Mesa redonda, lectura y lluvia de preguntas.	Fotocopias y Guía didáctica No. 11

No.	TEMA	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	RECURSOS
7	América Latina: Transición hacia la democracia	Realizar un estudio sobre la problemática existente en torno a la democracia.	Taller grupal, sustentación.	Guía didáctica No. 12
8	Movimientos sociales. Racismo	Identificar los principales movimientos sociales, debatir en torno al racismo.	Seminario. Discusión abierta	Fotocopias y Recursos básicos del aula
9	La participación: Una responsabilidad ante la democracia.	Propiciar la discusión entre los alumnos, alrededor de la temática propuesta.	Debate entre grupos	Recursos básicos del aula. Fotocopias.

### **7.3.3 Importancia del estudio de la geografía y la historia desde una perspectiva axiológica**

“La importancia asignada actualmente a las ciencias sociales, y a las diferentes tendencias que surgieron en íntima relación con ella, ha permitido identificar los problemas de carácter histórico, cultural, político, social, económico y ambiental, como los distintos ámbitos que articulan este saber y que pueden servir como enfoques o ejes teóricos diversos en función de los cuales se abordan los fenómenos geográficos y los hechos históricos”<sup>9</sup>.

El desarrollo de los contenidos de la asignatura de sociales (geografía e historia) y la intervención del docente, deben propiciar en quienes aprenden, la ubicación en un ambiente determinado, la capacidad para situarse en el tiempo y en el espacio, el reconocimiento de lugares en la superficie terrestre, sus características, la población, los recursos naturales, los hechos históricos y la actividad humana en todas sus formas en relación con su importancia política, económica y social. También corresponde al docente el manejo de actitudes y valores que conlleven a la comprensión de la relación del hombre con su medio, el análisis de los fenómenos, y las alternativas que han encontrado los grupos humanos para enfrentarlos.

---

<sup>9</sup> ICFES, Ministerio de Educación Nacional. Nuevo Examen del Estado. Cambios para el siglo XXI. Sociales y Filosofía 2000.



Los ámbitos de estudios abordados en la validación fueron:

**Ambito cultural:** Este ámbito hace referencia a los modos fundamentales en que las comunidades asumen su relación con el medio ambiente y a la forma como se apropian de su realidad. El quehacer pedagógico en este sentido, debe contemplar expresiones culturales como la religión, la ciencia y el arte en relación directa con las características de cada región o territorio.

**Ámbito político:** Está constituido por los aspectos de soberanía tanto nacional como regional, las políticas de división y delimitación de los estados, autonomía territorial, las organizaciones, las instituciones de administración y distribución del poder, etc.

**Ámbito económico:** En este ámbito se ubican los diversos modos de producción y las distintas formas como se abastecen las comunidades, así como las relaciones económicas internacionales, el desarrollo técnico y tecnológico y se tiene en cuenta también los distintos niveles y estratificaciones sociales que se desprenden de dichas relaciones económicas. La comprensión de dichos elementos se realizan sin olvidar que detrás de los datos existen grupos, organizaciones políticas o sistemas económicos cuyos intereses e intensiones son también centrales en el momento de determinar el sentido y función de la economía en un grupo humano determinado.

**Ámbito social:** Hace referencia a los problemas del espacio relacionado con los aspectos demográficos, procesos educativos de las sociedades, la forma de organizarse, de estratificarse, de convivir, la violencia cotidiana, etc.

El enfoque social contempla igualmente la distribución de los grupos humanos en el mundo y la forma de aprovechar los recursos. Estos tópicos deben tener en cuenta el análisis de las características sociales de los diversos grupos humanos y su relación con el espacio geográfico en el que se encuentren.

**Ámbito ambiental:** Corresponde el análisis de los problemas del medio ambiente, los fenómenos físicos, la ecología, el aprovechamiento de los recursos, los sistemas de autosostenibilidad, la preservación del ecosistema, el relieve, los climas, los accidentes geográficos y diversos aspectos físicos y biológicos y sus relaciones con la sociedad.

El discurso ecológico debe estar orientado a propiciar una conciencia colectiva de la gravedad de los impactos que el hombre ha causado sobre la naturaleza como fruto de una dinámica social y económica que tiende a concebir la naturaleza como un simple recurso para explotar. Hace énfasis en la importancia de generar una reflexión que contribuya de una u otra forma a la preservación del planeta en su conjunto y no se traduzca sólo a la solución, a la salvación de ecosistemas o territorios específicos.



Esta nueva perspectiva de la geografía, de acuerdo con lo dicho, pretende vincular el estudio del espacio geográfico con los aportes de la geografía humana, es decir, resaltar la importancia de concebir el espacio geográfico como un espacio humano habitado y de este modo reconocer su significación social y cultural.

**Ámbito histórico:** Hace referencia al estudio crítico de los hechos históricos que tienen lugar en una determinada región geográfica; pretende asociar los demás ámbitos a partir del reconocimiento de la estructura social, política y económica de los grupos humanos con su respectiva identidad cultural a los hechos de importancia histórica.

#### **7.4 LOS PROYECTOS DE ASIGNATURA COMO ESPACIOS PARA LA INTERACCIÓN COGNOSCITIVA Y LA FORMACIÓN DE ACTITUDES Y VALORES.**

Los proyectos de asignatura no sólo es el conjunto de elementos programáticos y criterios que agrupa determinados temas, sino que constituye en la práctica espacios pedagógicos para el aprendizaje interactivo y significativo no sólo de los contenidos programados, sino de los valores y actitudes a través de estrategias formativas que impliquen la apropiación de esos valores, de las actitudes y de los contenidos propuestos desde su construcción cognoscitiva y axiológica.

La elaboración de los proyectos de asignatura supone la construcción colectiva de los temas y valores de interés general, que consiste en



planificar la forma como se desarrollan las clases, es decir didáctica y metodología, de igual modo y a partir de un estudio previo el proyecto de asignatura puede adoptar el componente investigativo incluso como modelo didáctico que le permita a los alumnos aprender a investigar y a conseguir los aprendizajes con estrategias inventadas por ellos mismos, facilitando así un aprendizaje constructivo y más significativo, como veremos en el ejemplo del proyecto de investigación que abordé con los estudiantes del grado octavo que tuve a cargo denominado: **“Estudio del nacimiento de agua de la quebrada Dumbira”**, el cual buscaba explicar ¿por qué con el tiempo se secó este manantial?

## **7.5 LOGROS DEL PROYECTO DE ASIGNATURA**

### **Geografía e historia del continente americano desde una perspectiva axiológica**

#### **Dimensión teórica (Saber)**

- ♦ Identifica y utiliza diferentes fuentes de información para la reconstrucción del pasado histórico.
- ♦ Identifica los elementos básicos de la cartografía para la interpretación de mapas (escalas, coordenadas, convenciones).

- ♦ Conjetura y formula hipótesis sobre eventos, causas y procesos geográficos.
- ♦ Comprende la realidad de América, teniendo en cuenta algunas relaciones de causalidad.
- ♦ Reconoce al ser humano como sujeto social capaz de transformar el medio.

### **Dimensión valorativa (Ser)**

- ♦ Participa responsablemente en actividades y trabajos grupales.
- ♦ Mantiene relaciones de respeto y armonía con los demás miembros de su grupo.
- ♦ Valora las diversas manifestaciones culturales.
- ♦ Se preocupa por ampliar sus conocimientos.
- ♦ Propondrá alternativas para alcanzar los logros propuestos en el proyecto de aula.
- ♦ Tomará decisiones autónomas que favorecen su desempeño académico y el de su grupo.

### **Dimensión práctica (Hacer)**

- ♦ Mostrará habilidad para ubicar a América en mapas y globo terráqueo.
- ♦ Interpretará los datos básicos de la cartografía y los aplicará al estudio de los mapas del continente americano.
- ♦ Elaborará carteleras y afiches en los que se destaquen la biodiversidad de la flora y fauna del continente Americano.
- ♦ Difundirá la cultura como patrimonio al resto de la comunidad educativa.

#### **7.5.1 Indicadores de logros del Proyecto de Asignatura**

### **Geografía e Historia del continente americano desde una perspectiva axiológica**

#### **Dimensión teórica (Saber)**

- ♦ Identifica la situación geográfica de América en el mundo y algunas generalidades físicas y culturales.
- ♦ Identifica los recursos naturales del continente americano.



- ♦ Reconoce la biodiversidad como riqueza del continente.
- ♦ Identifica las características del relieve americano.
- ♦ Identifica el papel de América Latina en el resto del continente y en el mundo.

### **Dimensión actitudinal (Ser)**

- ♦ Trabaja con disciplina y organización cuando realiza la etapa de investigación.
- ♦ Descubre, comprende y valora la riqueza cultural de América Latina.
- ♦ Cumple a cabalidad con las acciones delegadas o asumidas.
- ♦ Realiza autocrítica acerca de sus actitudes y comportamientos.

### **Dimensión procedimental (Hacer)**

- ♦ Expresa a través de diversos medios (exposiciones, afiches, mapas, carteleros) su identidad cultural y étnica.
- ♦ Hace correcto uso de los elementos de la cartografía para la elaboración de mapas.

- ♦ Se preocupa por la conservación del medio e involucra a sus compañeros en actividades tendientes a su protección.

**COLEGIO DE BACHILLERATO DE TAGANGA**  
**PROYECTO DE ASIGNATURA**  
**GEOGRAFÍA E HISTORIA DEL CONTINENTE AMERICANO DESDE**  
**UNA PERSPECTIVA AXIOLÓGICA**

<b>Fecha</b>	<b>Tareas</b>	<b>Acciones</b>	<b>Propósitos</b>	<b>Observaciones</b>
Mes VII I Semana	<p>Identificar saberes previos a los estudiantes sobre el proyecto.</p> <p>Identificar expectativas.</p> <p>Definición del proyecto.</p> <p>Selección y organización de los conceptos que se desarrollarán alrededor de la temática.</p> <p>Organización de actividades.</p>	<p>Observación y ubicación de América en el globo terráqueo.</p> <p>Lluvia de ideas.</p> <p>Expresión de inquietudes, preguntas e ideas.</p> <p>Conformación de pequeños grupos.</p> <p>Elaboración de cronogramas delegación de responsabilidades y roles.</p>	<p>Establecer el manejo conceptual que se tiene sobre la temática.</p> <p>Tomar elementos para la elaboración del marco conceptual.</p> <p>Integrar los diferentes ámbitos de geografía.</p> <p>Planificar y organizar el trabajo.</p>	



Fecha	Tareas	Acciones	Propósitos	Observaciones
II y III Semana	Proceso de indagación. Ampliación de la  Socialización de la temática.	salida pedagógica para verificar las distintas formas de relieve.  Entrega de documentos. Mesa redonda.	Observar y aplicar el conocimiento sobre nuestros continentes.  Integración de los ámbitos de la geografía y verificar conceptos.	
IV Semana	Retroalimentación del proyecto de aula.	Lecturas en grupos e individuales de documentos. Proyección de videos:  Deriva continental.  Orientación del docente.	Revisar las posibles dificultades o avances que se presentan para replantear el trabajo.  Fomentar el análisis de textos imágenes y situaciones.	
V Semana	Profundización de la temática teniendo en cuenta los diferentes ámbitos de la geografía.	Trabajo en pequeño grupo.  Plenaria para socializar productos.	Fomentar la creativi- dad.  Difundir la cultura de	

Fecha	Tareas	Acciones	Propósitos	Observaciones
	Expresiones artísticas y culturales.	Orientación del docente.  Elaboración de carteleras y dibujos alusivos la tema en estudio.	América.  Reconocer la idea como potencialidad.	
VI Semana	Organización de los conocimientos adquiridos durante el desarrollo del proyecto de asignatura.  Evaluación del proyecto. Reflexión pedagógica.	Confrontación de los saberes previos con los construidos.  Elaboración de ensayos.  Evaluación de logros y metas.	Ampliar el conocimiento como un todo estructurado.  Visualizar la construcción del saber individual y colectivo.	

## 7.6 LA EVALUACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN EN VALORES

### 7.6.1 Definición

En esta propuesta se propone **LA EVALUACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS**, lo cual implica abandonar la óptica de medir o buscar resultados al finalizar un período académico y se centra en la formación de los distintos aspectos del individuo: Lo volitivo, lo socio – afectivo, lo intelectual, lo comunicativo y psicomotriz, de manera permanente “todo proceso implica una serie de estados progresivos que conlleva al desarrollo de situaciones individuales, grupales y ambientales como efecto de la interrelación de los elementos que lo generan”<sup>10</sup>.

Dentro de una concepción de evaluación por procesos, se debe pensar el aula de clases como un espacio de interacción, de crecimiento mutuo, de observación, de análisis, de intercambio simbólico, de toma de decisiones, de asignación de responsabilidades, de construcción de significados y sentidos.

Un espacio para la acción, la reflexión para despertar el interés y fomentar otros valores como el respeto y el amor. Se piensa en un docente que tiene un problema con lo educativo y que está en actitud

<sup>10</sup> SANCHEZ G, Julio C. Evaluación integral promoción automática. Cartilla No. 1. Alcaldía Mayor de Bogotá, secretaría de Educación. Bogotá, mayo 1998, pág. 21



de aprendizaje; es decir, que considera que su formación corre paralela a la de sus estudiantes.

- ¿A quién se evalúa?

Estamos pensando en un estudiante como alguien que se encuentra en un proceso de construcción de conocimientos y de sentidos, como alguien que va adquiriendo conciencia sobre la complejidad y la importancia de las acciones en las que está inmerso.

- ¿Qué aspectos, procesos y dimensiones se evalúan en esta propuesta?

Se evalúan el aspecto axiológico atendiendo a la naturaleza de la misma, el componente, el aspecto cognoscitivo y el aspecto volitivo inmersos en tres procesos: El desempeño, el desarrollo de actitudes y aptitudes y el de rendimiento intelectual. La dimensión práctica o ejecutiva, la dimensión valorativa y la dimensión teórica.

- ¿Cómo se evalúa?

Si evaluar consiste en realizar el proceso formativo y darnos cuenta de las debilidades, fortalezas y amenazas que existen para luego entrar a tomar decisiones y disponer ¿Qué hay que superar?, afianzar y tomar correctivos tendremos que decir que en la presente propuesta la evaluación del aprendizaje de los contenidos

contenidos y de los valores prácticos se realizan a partir de unos indicadores que me dicen cuál ha sido el alcance de los objetivos expresados en logros como desempeños, aptitudes, actitudes y rendimiento académico, de modo que haciendo un seguimiento individual de los estudiantes me va a permitir formarme una idea, que, durante el proceso me va a facilitar tomar decisiones oportunas al respecto.

Sin embargo este ejercicio permanente de evaluar la ejecución del desempeño o la tarea, de anotar cualitativamente o mediante códigos qué actitudes o valores muestra el alumno es una responsabilidad enorme para el docente si quiere llevarlo con verdadero rigor, puesto que las disposiciones del tiempo apenas alcanza para que hagamos algunas anotaciones al respecto.

Evaluar el aspecto cognoscitivo es más complejo, para mí, que evaluar actitudes expresadas en valor, ya que la ejecución del desempeño es propia de ser observable y siempre queda en la retina saber quienes son respetuosos y responsables y hasta donde lo son.

## 7.7 SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN

Ejemplo de formato para realizar seguimiento individual de cada estudiante. Indicadores programados.

<b>Cód.</b>	<b>Logros cognoscitivos</b>	<b>Cualificador</b>
001	Identificar la posición astronómica y la situación geográfica del continente americano.	E
002	Reconoce los principales accidentes costeros del continente americano.	E
003	Identifica el relieve, las características y la importancia de los sistemas montañosos.	E
004	Reconoce los principales recursos hídricos del continente y describe el clima y su influencia en la vida económica y social de los americanos.	E
005	Identifica las regiones geográficas.	E



Cód.	Logros (actitudes y valores)	Cualificador
006	Reconoce que el respeto por el medio ambiente consiste en tomar conciencia de su importancia y conservación.	E
007	Destaca la importancia que juega la responsabilidad colectiva para proteger el medio ambiente.	E
008	Es responsables con sus tareas y trabajos en grupo.	E
009	Es respetuoso con sus compañeros y con el profesor.	E

- Una forma de generalizar los alcances de cada tema es observar el alcance logro por logro.

001 – 002- 003- 004 - 005 006 - 007 – 008 – 009	E	001 – 002 – 003 006 - 009	A
001 – 002- 003- 004 - 005 006 - 007 – 008 – 009	S	001 – 002 – 003 007 – 008	A
001 – 002- 003 - 004 007 – 008 – 009	S	001 – 002 – 006 – 009	D
001 – 002 – 004 – 005 006 – 007 – 008 – 009	S	001 – 002 – 008	D
001 – 002 – 003 – 006 007 – 008 – 009	S	Menos logros	I
001 – 002 – 003 – 006 008 – 009	S	Menos logros	I

Para determinar los alcances y dificultades en la unidad podemos generalizar la cantidad de logros – y evaluar de acuerdo a lo que logró y lo que no logró finalizando cierto tiempo dentro del proceso.

## **7.8 ESTUDIO PARA LA ESCOGENCIA DE LOS CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS QUE SE ABORDARÁN EN LA PROPUESTA CURRICULAR.**

### **7.8.1 El problema**

**Diagnóstico:** Se hará un diagnóstico a partir de la observación que los estudiantes harán de las características físicas y culturales que nos identifican y a partir de allí, intentar reconocer las debilidades y fortalezas que tenemos como comunidad.

**Selección de alternativa:** El docente orientará a los alumnos hacia las posibles alternativas que serán el fundamento teórico del proyecto. Concertada y participativamente, se escogerá la que más corresponda con los lineamientos curriculares establecidos para el grado y la que más responda a los intereses de los estudiantes y docentes.

**Justificaciones:** Es común encontrar dentro del plan de área de las ciencias sociales la temática que tiene que ver con el continente americano. Se describe su estructura geomorfológica, su división política, su posición y ubicación astronómica con respecto a los otros continentes. Pero lo que casi nunca se hace es trascender lo puramente teórico, tratando de ir más allá haciendo un análisis retrospectivo acerca de dónde procedemos y hacia dónde vamos.

Este proyecto del área de sociales que integra geografía e historia se basa en los distintos ámbitos de las ciencias sociales, y pretende abordar el estudio del continente americano con el fin de afianzar o fortalecer nuestra identidad como continente rico en cultura, biodiversidad y potencialidades a partir del reconocimiento geográfico e histórico.



### 7.8.2 La actividad

**Saberes previos:** Se identificarán los saberes previos que se tienen sobre la temática del proyecto, para orientarlo hacia la búsqueda de unos contenidos significativos para los estudiantes. Por lo anterior, es importante que el maestro observe y esté atento para poder identificar intereses y expectativas que tienen los estudiantes sobre el proyecto de asignatura.

**Indagación:** En esta fase es importante la realización de actividades tanto dentro de la institución como fuera de ella. Las actividades propuestas en esta etapa favorecen el desarrollo del espíritu investigativo en los alumnos, lo cual les permite estar atentos y motivados.

La forma de indagar puede ser individual, grupal o en equipo.

Obviamente, aquí se enfatiza en el trabajo en equipo como una manera de fomentar valores en el aula.

**Organización:** El maestro hará que los alumnos confronten sus saberes previos, inicialmente expresados, con el conocimiento construido durante el desarrollo del proyecto, de la misma manera observará si fueron llenadas las expectativas que tenían los estudiantes.

Si hay dudas o vacíos se complementarán. Se concluye el proyecto y se elaboran las memorias a través de ensayos que los alumnos deberán hacer en pequeños grupos.

Se establecen en esta etapa también, si se cumplió o no con los propósitos planteados al inicio, si se cumplió o no con el cronograma de actividades y las responsabilidades delegadas.

Se presentan los logros en cuanto al SER, SABER Y HACER.

El maestro hará una reflexión pedagógica de acuerdo a los resultados arrojados por el proyecto de asignatura.

### 8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA
ELABORACIÓN DEL DISEÑO METODOLÓGICO Y PLAN DE ACCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	Elaborar los formatos, instrumentos y técnicas para la recolección de información y elaborar plan de acción.	Se diseñarán las preguntas acordes a la temática y se escogerán las fechas para desarrollar la investigación.	Biblioteca UNIMAG	Abril – junio 2000
PRÁCTICA DE CAMPO	Observar las situaciones en el aula y describir la problemática objeto de estudio.	A través de un ciclo de observaciones tomar nota de los hechos que ocurren en el aula y teorizar respecto a la problemática.	Colegio INEM Simón Bolívar  Colegio Bachillerato de Taganga	Septiembre de 2000 a agosto de 2001
APLICACIÓN DE ENCUESTAS	Obtener información específica de los alumnos respecto a la problemática objeto de investigación.	Se encuestaron a los estudiantes de la institución seleccionada para obtener información de ellos.	Colegio INEM Simón Bolívar  Colegio Bachillerato de Taganga	Mayo 2001 a Agosto de 2001



ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA
ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA TRANSFORMADORA	Desarrollar teóricamente los fundamentos, estrategias y metodologías que van a facilitar darle solución a la problemática planteada.	Se entrará a teorizarlos componentes de la propuesta pedagógica transformadora que se va a validar.	Biblioteca UNIMAG	Febrero a septiembre de 2001
VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA PRÁCTICA DOCENTE	Llevar a la práctica lo planteado en teoría en el desarrollo de las clases de la práctica docente.	Se ejecutará la propuesta alternativa a través de la práctica docente e implementar las estrategias propuestas	Colegio de Bachillerato de Taganga	Agosto – Noviembre de 2001
SUSTENTACIÓN DE LA PROPUESTA (SOCIALIZACIÓN)	Explicar y describir a la comunidad educativa y universitaria todo el proceso de elaboración y validación de la propuesta pedagógica.	En fechas previamente establecidas exponer ante alumnos, docentes, padres de familia, compañeros y docentes universitarios la propuesta pedagógica.	Colegio de Bachillerato de Taganga y Universidad del Magdalena	Mayo y junio de 2002

## 9. IMPACTO

Considero que esta experiencia con el proyecto pedagógico me ha dejado grandes satisfacciones, por un lado porque la manera como llevé a cabo la propuesta pedagógica impactó positivamente en el contexto institucional seleccionado; prueba de ello pudo reflejarse en el cambio que tuvieron los estudiantes con su actitud y por los muy buenos resultados en lo académico, además pude tener la oportunidad de enriquecer mi formación profesional.

La sensibilización axiológica como una forma distinta de sentir y educar en valores ha sido para mí una exitosa experiencia, primero como persona, porque me llevó a tener un acercamiento afectivo con los alumnos y con algunos docentes, con los alumnos porque se pudo lograr ciertos cambios de actitud pese a la adversidad ya que muchos de ellos pusieron resistencia al cambio, sin embargo al sembrar la inquietud del por qué había que cambiar de actitud. Algunos estudiantes empezaron a mostrar una conducta de reconciliación y tolerancia con ellos mismos que se vio reflejada en el trato hacia los demás.

Si los resultados alcanzados evidencian el impacto en los grupos que tuve a cargo, también debo decir que el impacto en mí fue tal que debo reconocer los cambios que se dieron en mi persona tanto en valores como actitudes. En lo personal mi propuesta de

sensibilización axiológica me ha fortalecido y me ha entregado herramientas pedagógicas suficientes para desempeñarme en cualquier institución donde haya que humanizar o educar en valores.



## 10. CONCLUSIONES

Los resultados de la aplicación de la propuesta nos pueden demostrar lo importante que es ajustarse a las exigencias actuales de la educación escolar. El impacto que provocó el proyecto pedagógico en los alumnos, en la escuela y en mí fue positivo dejándome muy claro que los docentes estamos llamados a liderar los cambios al interior de éstas, con una visión integral del llamado proceso formativo. Del mismo modo podemos establecer las conclusiones sobre todo lo que se desarrolló durante el proceso de investigación y construcción del proyecto pedagógico.

### ♦ Con respecto al Proyecto Pedagógico:

- ♦ Que no existe formación pedagógica sin investigación, no sólo en el aula, sino en los contextos educativos seleccionados.
- ♦ Que la formación como docente es un proceso continuo de construcción, en donde debemos estar a la vanguardia con las innovaciones y las exigencias del momento.

### ♦ Con respecto a la propuesta pedagógica:

- ♦ Que sólo creando estrategias e implementándolas logramos los cambios que deseamos se den al interior de las escuelas.
- ♦ Que ésta (la propuesta pedagógica) es fruto de un desarrollo teórico propositivo que busca darle solución a una situación problemática de aula; a partir de un proceso de investigación de carácter formativo el cual concluye con la elaboración e implementación de ésta en la practica docente (validación).
- ♦ **Con respecto a la temática:**
  - ♦ Que la educación en valores se inicia durante el proceso de socialización primaria que el niño vive en su primera infancia con su familia.
  - ♦ Que es mejor iniciar el proceso de formación en valores desde temprana edad, tanto en la casa como en la escuela desde el pre – escolar y no esperar a que lleguen al bachillerato para re-educarlos; cuando sabemos que sin afianzamiento previo, más tarde resulta ser más complicado.
  - ♦ De todos modos es conveniente iniciar una labor pedagógica que sensibilice valores como el respeto y la responsabilidad en cualquier nivel y grado; porque al fin y al cabo lo más importante es dar la posibilidad a los niños y jóvenes a que tengan espacios pedagógicos que les permita apropiarse y comprender los valores,

connotaciones en la practica cotidiana de la vida social y en la escuela.

El presente trabajo deja una marca imborrable en mi vida profesional, puesto que termina por modificar ciertas actitudes y comportamientos en mí a tal punto que considero que la idea de sensibilizar valores debería ser una labor de todo maestro, sólo así lograríamos una mejor formación axiológica en los alumnos.



## 11. BIBLIOGRAFIA

CAJAMARCA REY, Carlos. Aprender a Educarse, a ser y a Obrar. Editorial McGraw Hill. Santafe de Bogotá. 1995

FLOREZ OCHOA, Rafael. Evaluación Pedagógica y Cognición. La evaluación formativa. Pags 104, 105, 106, 107 y 108. Ed. McGraw Hill. Santafe de Bogotá. 1994

----- Hacia una Pedagogía del Conocimiento. El Campo Científico de la Pedagogía. Pág 207, 208, 209 y 210. Ed. Mc Graw Hill. Santafe de Bogotá. 1994

GARCÍA DE RUIZ, Sonia y SALAZAR PUENTES, Israel. Proyecto Educativo Institucional. El Currículo. Pags 76, 77 y 79. Ed. Libros y Libros. Santafe de Bogotá 1995.

GONZALEZ ALVAREZ, Luis José. Ética. Pags 114,115 y 116. Ed. El Buho. Santafe de Bogotá. 1998.

LÓPEZ JIMENEZ, Nelson. Modernización curricular. Nuevos lineamientos curriculares. Pags 62, 63 y 64. Ed. Libros y Libros. Santafe de Bogotá. 1996.

POSADA, RODOLFO. Proyecto Pedagógico para la formación de docentes. Edición especial de la universidad del Magdalena. Santa Marta, 1993.

ZUBIRÍA, Miguel Angel y Julián. Tratado de Pedagogía Conceptual. Los Modelos Pedagógicos. Editorial Plaza y Janés. Santafe de Bogotá. 1995.





FIGURA 1

CON MIS ESTUDIANTES, LISTOS PARA LA SALIDA DE CAMPO

Salimos de la población de Taganga a las 7:15 am hacia el nacimiento de agua  
de la Quebrada  
Dumbira





FIGURA 2

## EL GRUPO INVESTIGADOR OBSERVANDO EL RELIEVE DE TAGANGA

Los estudiantes del grado 8<sup>a</sup> del Colegio de Bachillerato de Taganga, saliendo del área urbana de la población reconoció en el relieve montaña, colina y cordón montañoso





FIGURA 3

### RECONOCIMIENTO DE LOS DISTINTOS TIPOS DE VEGETACIÓN

A quince minutos de la población de Taganga en el área rural, los estudiantes investigadores, observan y diferencian los distintos tipos de vegetación a lo largo del recorrido

## **ANEXOS**



## Anexo A

### DIARIO DE CAMPO

Proceso investigativo: Observaciones en el aula.

1. Descripción de los elementos del contexto.

A. Elemento: Infraestructura de la institución: \_\_\_\_\_

---

---

B. Elemento : Población (objeto de investigación): \_\_\_\_\_

---

---

---

C. Elemento: Muestra (situaciones y hechos en el aula): \_\_\_\_\_

---

---

---

---

B. Elementos conceptuales para la teorización en el proyecto pedagógico: \_\_\_\_\_

---

---

## DIARIO DE CAMPO

Proceso investigativo: Observaciones en el aula.

1. Descripción: (En el aula).

A. Desarrollo de la clase: \_\_\_\_\_

---

---

---

B. Desempeño del docente: \_\_\_\_\_

---

---

---

C. Desempeño de los alumnos: \_\_\_\_\_

---

---

2. Observaciones generales: \_\_\_\_\_

---

---

---

3. Interrogantes: \_\_\_\_\_

---

**ANEXO B.**  
**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A LOS DOCENTES**

Proceso investigativo: (Preguntas hechas a los docentes).

Docente: \_\_\_\_\_ Área: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

1. ¿qué condiciones disciplinarias o comportamentales de los alumnos considera usted necesarias para poder desarrollar una clase?: \_\_\_\_\_

2. Pregunta derivada de la anterior: \_\_\_\_\_

3. ¿qué es para usted sensibilizar valores?: \_\_\_\_\_

4. Pregunta derivada de la anterior: \_\_\_\_\_

5. ¿cómo considera usted debe ser el respeto entre los alumnos y entre estos y el profesor?: \_\_\_\_\_

6. Pregunta derivada de la anterior: \_\_\_\_\_



## ENTREVISTA ESTRUCTURADA A LOS DOCENTES

Proceso investigativo: (Preguntas hechas a los docentes).

Docente: \_\_\_\_\_ Área: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

1. ¿qué entiende usted por responsabilidad?: \_\_\_\_\_
2. ¿en qué situaciones considera usted que el alumno muestra ser responsable: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿qué hace usted como maestro para fomentar la responsabilidad y el respeto en el aula?: \_\_\_\_\_
4. ¿considera usted que los estudiantes lo respetan o le temen?: \_\_\_\_\_
5. Personalmente qué opinión le merece la problemática actual sobre la crisis de valores?: \_\_\_\_\_
6. Qué valores considera usted deben tenerse en cuenta como prioritarios en la vida escolar?: \_\_\_\_\_
7. Qué entiende usted por el respeto? Y ¿por ética docente?: \_\_\_\_\_

## ANEXO C. ENCUESTA

Proceso investigativo: (Preguntas hechas a los estudiantes).

Marca con una X la(s) respuesta(s) que consideras corresponde(n) con tu realidad:

1. ¿Con quién vives?    Padre – madre – hermanos ☐  
                                  Madre – hermanos ☐      abuelos ☐      tíos ☐      otros ☐
  
2. ¿Cómo es la relación con tus padres?  
          Excelente ☐                   Buena ☐                   Regular ☐                   Mala ☐
  
3. ¿Cómo es la relación con tus profesores?  
          Excelente ☐                   Buena ☐                   Regular ☐                   Mala ☐
  
4. ¿Cómo es la relación con tus compañeros?  
          Excelente ☐                   Buena ☐                   Regular ☐                   Mala ☐
  
5. ¿Con qué frecuencia se presentan conflictos entre compañeros?  
          Siempre ☐      casi siempre ☐      Algunas veces ☐      nunca ☐
  
6. ¿Cómo se resuelven los conflictos entre compañeros?  
          Avisando al profesor ☐      De manera violenta a la salida de clases ☐  
          Avisando a los padres ☐      dialogando ☐      otros ☐      cuál? \_\_\_\_\_

7. ¿Cuál de estos valores crees que te caracteriza?

Responsabilidad ☐      Cooperación ☐      Respeto ☐  
Sinceridad ☐      Amistad ☐      Honestidad ☐  
Tolerancia ☐      Otros ☐      ¿Cuál? \_\_\_\_\_

8. ¿Cuál es el valor, que a tu juicio no se presenta a nivel grupal?

Respeto ☐      Responsabilidad ☐      Tolerancia ☐  
Sinceridad ☐      Cooperación ☐      Amistad ☐  
Diálogo ☐      Otro: ☐      ¿Cuál? \_\_\_\_\_

9. ¿Cuándo no entiendes una tarea que haces?

Acudo a un compañero ☐      Acudo a alguno de mis padres ☐  
Acudo a un amigo ☐      Acudo a un profesor ☐  
No la hago ☐      Otro ☐      ¿Cuál? \_\_\_\_\_

10. ¿De qué manera te gusta trabajar más?

Individualmente ☐      En grupo ☐



**ANEXO D.**  
**PLAN ANUAL**

Area: \_\_\_\_\_ Asignatura(s): \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

Int horaria semanal: \_\_\_\_\_ int. Horaria total: \_\_\_\_\_

Profesor(es) del área: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Objetivo del área: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Logros del área (expresada como meta pedagógica):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Justificación: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ajustes e inclusiones: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Criterio general de evaluación: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ANEXO E.**  
**PLAN DE UNIDAD**

Plan de aula No.: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ Asignatura: \_\_\_\_\_

Nombre del proyecto de asignatura: \_\_\_\_\_

Nombre del ámbito: \_\_\_\_\_

Logro general del ámbito: \_\_\_\_\_

Indicadores de logros específicos: \_\_\_\_\_

Descripción de metodologías: \_\_\_\_\_

**ANEXO F.**

Plan de tema no. \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Objetivo docente: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_Logro(s): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_Indicadores de logro(s): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ser: \_\_\_\_\_

Saber: \_\_\_\_\_

Hacer: \_\_\_\_\_

Estrategia metodológica: \_\_\_\_\_

Recurso(s): \_\_\_\_\_

Evaluación: \_\_\_\_\_



**ANEXO G.**  
**SALIDA DE CAMPO**  
**COLEGIO DE BACHILLERATO DE TAGANGA**  
**GEOGRAFÍA DE AMÉRICA**  
**GRADO 8**

Proyecto de estudio del Nacimiento de Agua de la Quebrada Dumbira  
¿Por qué se secó?

**ASIGNATURA:** Geografía

**LUGAR:** Ensenada de Taganga, recorrido a Dumbira.

**FECHA:** 24 de noviembre de 2001

**HORA:** 7:00 a.m.

**OBJETIVOS GENERALES**

- **RE - CONOCER** en la práctica, los valores geográficos, paisajísticos, faunísticos y florísticos, destacando ecosistemas sobresalientes de la ensenada de Taganga.
- Lograr mediante el **RE - CONOCIMIENTO** de su entorno natural, desarrollar el sentido de pertenencia que todo Taganguero debe exhibir, que se traduzca en la valoración de su espacio, llevándolo a mostrar actitudes ambientales al sentirse orgullosos de lo que hoy **son** y de lo que **tienen**.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Constatar en la realidad los conceptos teóricos aprendidos en clase.
- Sensibilizar al estudiante investigador de la alta responsabilidad que tiene frente a sus ecosistemas, que los motive la conservación de los mismos.
- Observar el paisaje geográfico para diferenciar en él los diferentes tipos de relieve, montañas, colinas, mesetas, etc.

## **ACTIVIDADES**

- Recorrido hasta el nacimiento de la Quebrada Dumbira.
- Observación de los terrenos y la vegetación aledaños a ésta.
- Toma de fotografías al lecho de la Quebrada en la actualidad seca.

## **METODOLOGÍA**

El recorrido se irá realizando de acuerdo a la ruta señalada en el mapa, se usará la brújula como instrumento de orientación, a lo largo se irá haciendo el reconocimiento de los terrenos y las distintas formas del relieve, para lo que los estudiantes harán intervenciones con sus aportes.

## **RECURSOS**

Cámara fotográfica, botiquín, machete, brújula, cuerda, cuchillo de campo, papel, lápiz, mapa y conocimiento de los alumnos y profesores sobre la geografía del entorno.

**Profesor Titular**

**CELSO TORRES**

**Estudiante en práctica**

**RUBYS RODRÍGUEZ TROUT**



AREA: CIENCIAS SOCIALES ASIGNATURA: GEOGRAFIA GRADO: 8. A  
ÁMBITO: GEOGRAFIA FISICA DE AMERICA. TEMA: RELIEVE

OBJETIVO: Explicar el concepto de Relieve y los tipos de Relieve e  
Identificar los relieves más importantes del continente  
americano.

- LOGROS:
- \* Construye y asimila el concepto de Relieve.
  - \* Identifica los distintos tipos de relieve en el contexto geográfico local.
  - \* Identifica las disposiciones geográficas de los sistemas Andino y Rocosas.
  - \* Identifica los Relieves más importantes del continente americano.
  - \* Representa en un mapa los relieves más sobresalientes del continente.

### Descripción de la Actividad:

En grupos de Tres estudiantes desarrollarán un taller de cinco puntos, en los cuales responderán algunas preguntas y Ubicarán en el Mapa de America la disposición de los relieves mas importantes.

Metodología: Taller grupal - Lectura: Relieve de America.

Materiales: Atlas y Colores.

### LECTURA: RELIEVE DE AMERICA.

Si entendemos relieve como el conjunto de irregularidades que presenta la superficie terrestre o las distintas formas de un territorio o región podemos entonces distinguir características particulares de cada una de esas formas; Por ejemplo una Sierranía posee características que la hacen tal en comparación con una cordillera, o un farallon, un cañon, una depresión, e.t.c.

El Relieve de America es relativamente uniforme debido a que presenta una disposición de los sistemas montañosos más importantes: los Andes y las Rocosas se ubican

longitudinalmente a lo largo del costado occidental del continente.

El sistema andino, al igual que el sistema de las rocosas son formaciones geológicas recientes que tuvieron origen en el periodo terciario y que se elevan en una extensión de 7.153 millones de kilómetros desde el fondo marino en tierra de fuego hasta los hielos de Alaska.

El Relieve Americano también cuenta con formaciones geológicamente más antiguas como los macizos de Guayana, Brasil y los Apalaches en Norteamérica.

Otros relieves importantes son las cordilleras mexicanas: sierra madre occidental y sierra Madre Oriental. El sistema centroamericano de menor importancia formado por las montañas de Guatemala, Honduras, Nicaragua y Costa Rica.

### TALLER

1. Para ustedes ¿Qué es Relieve?
2. Mencionen 5 formas de Relieve:
3. Ubiquen en el Mapa de América los sistemas montañosos y macizos más importantes: Dibujalos.



Mapa.



- 4- Coloquen los nombres puntuales de los relieves mas importantes con las alturas mas sobresalientes.
- 5- Coloreen de Marron los sistemas montañosos, de amarillo los macizos, de verde las áreas geograficas llanas. (En el mismo Mapa).



## ANEXO I GUÍA DIDÁCTICA N° 6

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES ASIGNATURA: GEOGRAFÍA HUMANA. GRADO: 8°A  
 ÁMBITO: POBLACIÓN Y CULTURA DE AMÉRICA TEMA: PROBLEMAS DE AMÉRICA LATINA

OBJETIVO: Debater en torno al problema de América latina condiciones socioeconómicas.

LOGROS: \* Describe los principales problemas de la sociedad latinoamericana.

\* Analiza y determina cual es el principal problema de latinoamérica.

\* Explica las causas y consecuencias de éste problema con sus propias palabras

\* Identifica las condiciones socio-económicas de la población latinoamericana y los factores que inciden sobre éstas condiciones.

### Descripción de la Actividad:

Se forman grupos de 5 estudiantes, cada grupo desarrollará el taller de 4 puntos basandose en la lectura "Condiciones socio-económicas de Latinoamérica", luego de responder las preguntas, cada grupo elegirá a 3 representantes para el debate, los otros dos serán: protocolante y relator. El docente elegirá a un alumno, para que éste sea el moderador.

Metodología: Posterior a la exposición magistral del docente en 15 minutos, los estudiantes desarrollaran un debate luego de haber desarrollado el taller.

Materiales: Fotocopias.



# TEMA

## CONDICIONES SOCIOECONÓMICAS DE LATINOAMÉRICA

- \* La extensión de Latinoamérica esta ocupada por los territorios de Centroamérica (incluyendo México) y de Suramérica. Esta parte del continente se divide a la vez en dos áreas: española y portuguesa (Brasil). De acuerdo con el idioma divulgado por los dos principales núcleos de colonos, Latinoamérica no ha tenido el mismo desarrollo que la América anglosajona debido a diferentes factores: mentalidad colonizadora, ubicación astronómica y geográfica (respecto a Europa por ejemplo), aspecto físico, que en Latinoamérica es más accidentado, con climas selváticos en varios sectores. Estas dos últimas circunstancias dificultan las comunicaciones y obligan a la concentración poblacional en lugares que sean favorables a la actividad humana.
- \* El hecho de que en Latinoamérica existieran extensos grupos de aborígenes, al contrario de Norteamérica, ha sido otra de las causas para que, so pretexto de conservar las tradiciones, haya habido resistencia para aceptar las formas de civilización que impulsan el desarrollo socioeconómico de los pueblos acorde con el transcurso de los tiempos. Estos y otros tantos factores han generado como consecuencia la falta de medios de capital para explotar y transformar la vasta riqueza de recursos naturales y han conducido a los países al endeudamiento externo con entidades extranjeras, lo que obliga a compartir, en la mayoría de los casos, la utilidad que puedan generar determinados niveles de explotación.
- \* Del mismo modo, a pesar de la bondad de los suelos, la falta de técnica para su mejor aprovechamiento y conservación impide el desarrollo de una producción agropecuaria a nivel industrial, fomentándose así el encarecimiento de productos esenciales cuya adquisición se torna difícil para la gran masa de la población; esto acarrea como consecuencia la desnutrición y los bajos niveles de salubridad; por tanto, el bajo rendimiento y ascenso en el estudio.
- \* La concentración excesiva en las ciudades ha causado el abandono de los campos y el surgimiento de diferentes conflictos sociales como la delincuencia, la prostitución, la drogadicción que, sumados a los ya anotados, dificultan la realización de grandes proyectos de desarrollo ya que la mayor parte de los recursos deben destinarse a subsanar los desequilibrios que se van presentando o a contrarrestar fuerzas negativas, entre otras la violencia, que impiden un integral desarrollo.
- \* La forma de gobierno predominante en los países latinoamericanos es presidencial, basada en la participación democrática, que se frena por la existencia de algunos regímenes militares o de carácter colonial.
- \* La mayor parte de la población sigue los principios de la religión católica, aunque en casi todos los países hay libertad de cultos.
- \* Como países que marchan a la vanguardia del desarrollo en América Latina se proponen México, Brasil, Venezuela, Argentina y Colombia.

## ANEXO J TALLER.

Luego de haber escuchado al profesor y de haber leído el documento responde.

- 1- ¿Qué se entiende por latinoamérica? ¿Que áreas geográficas del continente la componen?
- 2- ¿Qué factores han impedido para que latinoamérica no tenga el mismo desarrollo de América Anglosajona?
- 3- ¿Qué factores han generado como consecuencia la falta de medios de capital para aprovechar los recursos naturales de América latina?
- 4- ¿cuales son las condiciones socio-económicas actuales de Latinoamérica?



**REPUBLICA DE COLOMBIA – DEPARTAMENTO DEL MAGADALENA**

COLEGIO DE BACHILLERATO DE TAGANGA  
NIT 80000720640 – DANE 27700405055

APROBADO POR RESOLUCION N° 1266 DE 1998 DE LA SECRETARIA DE EDUCACION  
DEPARTAMENTAL

EL SUSCRITO RECTOR DEL COLEGIO DE BACHILLERATO DE TAGANGA.

CERTIFICA:

Que la Estudiante RUBYS BEATRIZ RODRIGUEZ TROUT, quien se Identifico con Código Estudiantil N° 97134010 Cumplió en este Plantel con los requisitos y las normas para su practica Docente, la cual realizo desde el día 4 de Octubre al 3 de Diciembre con una intensidad horaria de 6 horas semanales para un total de 50 horas las cuales laboro en el Area de Geografia de América y de Colombia durante los días martes de 8:15 a 9:45 a.m, miércoles de 10:00 a.m a 11:30 a.m y jueves de 11:00 a 12:30 pm. En los Grado ocho y siete de la básica.

se expide, en Taganga, a los tres (3) días del mes de Diciembre de 2001.

  
ALFONSO POLO REYES



## MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL



OFICIO No.

**Colegio Nacionalizado "Rodrigo de Bastidas"**

Aprobado por Res. No. 15935 de Oct. 31 de 1996 y Res. No. 17587 de Nov. 15 de 1988 del Ministerio de Educación Nacional  
NIT 800070892-4 - Avenida Libertador Diagonal 32 - Tel: 4330007 - Santa Marta - Colombia

LA SUSCRITA COORDINADORA ACADEMICA DEL COLEGIO NACIONALIZADO RODRIGO DE BASTIDAS DE ESTA CIUDAD,

## CERTIFICA:

Que la estudiante RUBYS BEATRIZ RODRIGUEZ TROUT, quien se identificó con código Estudiantil #97134010, cumplió en este Plantel con los requisitos y las normas para su práctica docente, la cual realizó desde el día 18 de marzo hasta el 21 de junio de 2002, con una intensidad horaria de 12 horas semanales para un total de 106 horas, las cuales laboró en el área de Ciencias Sociales, durante los días Lunes de 6:40 A.M-9:40, Martes de 6:40 a 7:25 A.M, Miércoles de 8:10 a 8:55 A.M, Jueves de 6:40-8:55 A.M y Viernes de 6:40-8:10 A.M, en los grados Sexto D y Sexto E de la básica.

Se expide en Santa Marta a los 27 días del mes de junio de 2002.

*Patricia Jiménez Peña*  
PATRICIA JIMENEZ PEÑA

Coordinadora Académica.

PAZ Y CIENCIA

